

ぶっくがいで

2024年2月号

※本誌は配布用ですので、ご返却いただく必要はありません。

編集・発行 川崎市視覚障害者情報文化センター

愛称：川崎アイeyeセンター

(指定管理事業者/社会福祉法人日本点字図書館)

開館日 火曜日～日曜日

開館時間 午前9：00～午後5：00

休館日 月曜日・祝日・月曜日にあたる祝日の翌日・年末年始・図書整理期間

所在地 〒210-0026 川崎市川崎区堤根34-15 ふれあいプラザかわさき3階

電話 044-222-1611 FAX 044-222-8105

E-Mail kawasaki-icc@kawasaki-icc.jp ホームページ <http://www.kawasaki-icc.jp>

目次

1	センター長からひとこと	2
2	センターからのお知らせ	
(1)	2024年3月サピエサービス停止のお知らせとセンターの対応	4
(2)	「音声解説付きDVD映画の体験上映会」開催について	4
(3)	第45回れきおんクラブ(予約制)のご案内	6
(4)	ヨガ教室(予約制)対面クラス・オンラインクラスのご案内	6
(5)	「CDで聴くクラシック音楽講座」(予約制)のご案内	7
(6)	2024年度「音声解説付きDVD映画の体験上映会」の上映作品が決まりました!	8
(7)	ご存知ですか?こんな商品	11
3	新着CD図書の紹介	12
4	新着点字図書の紹介	20
5	新着テキストデージー図書の紹介	27
6	新着シネマ・デージー図書の紹介	28
7	新着テレビ・デージー図書の紹介	30
8	センター職員おすすめ図書の紹介	32
9	サピエ図書館人気CD図書ランキング	33
10	川崎アイeyeセンター人気蔵書ランキングベスト10	35
11	寄贈図書の紹介	37
12	さしあげます	37
13	2月・3月・4月のカレンダー	38

1 センター長からひとこと

センターまつりを振り返って

センター長 杉山雅章

まだまだ寒い日が続きますが、陽だまりの中に春の訪れを感じる頃となりました。

皆さま、いかがお過ごしでしょうか。

まず初めに、お知らせしたいことがあります。昨年12月、川崎市議会において、私ども日本点字図書館が2024年度からの5年間も、引き続き当センターを運営することが採択されました。昨年2月から準備が始まり、ようやくこの時を迎えることができ、ホッとしております。ここ数年で医療機関との連携が広がり、地域の関係機関とも協力が進み、少しずつですが当センターの存在が周知されはじめているように感じます。視覚に障害を持つ方が、早い段階でセンターにつながり、それぞれにあった自分らしい生活を送ることができるよう、引き続き支援をして参りたいと思います。次の5年間も、職員一同、心新たに、業務を進めていく所存です。どうぞよろしくお願いいたします。

さて、昨年12月に開催した「川崎アイeyeセンターまつり」は4年ぶりの開催でした。どれくらいの人に来ていただけるか心配しておりましたが、約200人ものかたにご来場いただきました。当日は多数の市内のボランティア団体（愛称：オブリガード）、視覚障害者福祉協会の協力を得て、皆さまをお迎えいたしました。アンケートでは、「楽しかった。」「たくさんのかたに会えて良かった。」「是非、またセンターまつりを開催して。」という声をたくさんいただきました。一方、反省事項としては、「焼き立てパンの販売」が午前中で完売してしまったことです。「食べたかったのに！」という声を多数いただきました。これまでのセンターまつりでは250個ほど用意していましたが、今回は思い切って400個にしました。それでも足りませんでした。皆さまの「食」に対する意欲の高さを改めて感じました。今回はこの点も含め改善し、より楽しんでいただけるセンターまつりにしたいと考えています。どうぞご期待いただきたいと思います。

今回のセンターまつりのメインイベント「落語会」では、隅田川馬石師匠に来ていただきました。師匠の話芸にぐいぐいと引き込まれ、皆さまと一緒に笑いと涙に富んだ楽しい時間を過ごすことができました。ここで2席目の「井戸の茶碗」という噺をご紹介したいと思います。これは、古典落語の演目で、江戸時代後期の作品だそうです。

正直者のくずやの清兵衛がいつものように歩いていると、上品な娘に呼び止められます。裏長屋に入っていくと娘の父親、千代田が「浪人のため、お金の工面に窮している。仏像を引き取ってほしい。」と清兵衛に言います。清兵衛は「自分はくずやが本職。仏像の目利きには自信がない。」と断りますが、その正直さが気に入られ、結局200文で引きとることになります。その仏像をかごに入れて歩いていると、細川屋敷の若い侍、高木が「ちょうど仏像を探していた。」

と清兵衛を呼び止めます。高木は、清兵衛が仏像を手に入れた経緯を聞いたうえで、600文で買いとります。そして高木が仏像をお湯の中で丁寧に磨いていると台座の下から、なんと小判50枚、50両が出てきます。「仏像を買ったのであって中の50両を買ったわけではない。浪人ならお金に苦心しているであろう。」と清兵衛を探し、元の持ち主へ50両を返そうとします。清兵衛が千代田の家にお金をもっていくと、千代田は「仏像はもう自分のものではない。だからこの金は受け取れない。」と断ります。困った清兵衛は大家さんに相談します。すると、清兵衛が10両、残り40両をお待さんと浪人で折半し20両ずつにしてはどうかと提案します。清兵衛はそれを千代田に伝え、20両を受け取ってほしいと懇願します。しかし、それも拒否されます。では、「何かを渡して、その代金ということならどうでしょう。」と尋ねます。さすがに千代田も折れ、日常使っている欠けた茶碗を「こんなものしかない。」と差し出します。くずやはそれを引き取り桐の箱に納め、高木のところに持っていきます。高木は一部始終を聞いたうえで、これを受け取ります。この話が細川家中に広まり、感心した殿様が「茶碗を見たい。」と言い出します。高木が持参すると居合わせた目利きの者が、「これは『井戸の茶碗』という世に二つとない名器です。」と告げ、殿様は300両でこの茶碗を買い上げます。すると高木は「このお金の少なくとも150両は浪人に返すべきだ。」と、再び清兵衛を呼びます。しかし、清兵衛が危惧する通り、千代田はこれを断ります。そこで清兵衛は「前と同じように何か差し出すものはないでしょうか」と尋ねますが、「そんなものはあるわけがない。」といいます。千代田は思案のあげく、「娘を高木に嫁がせ、その支度金にするというのではいかがか。」といいます。清兵衛から話を聞いた高木も「あの浪人の娘なら確かである。」と、これを了承します。めでたしめでたしという噺です。

このような人情噺を聞いていると、笑いの中に、欲にとらわれない正直さ、人を思うやさしさに触れ、ほっこりとした気持ちになります。海外の映画やドラマでは味わえない日本独特のストーリーのように思います。考えてみれば、落語、歌舞伎、浄瑠璃などは、江戸時代に栄えたものです。江戸300年が戦なき世であったからこそ、このような芸能によって、日本人独特の義理・人情の感覚が醸成されていったのではないのでしょうか？江戸300年の平和は、日本人が「こうありたい」という生き方、倫理観のようなものを築いていく大切な時期だったのかもしれませんが。そしてそれが、今の私たちに、このような芸能を通して引き継がれているのではないのでしょうか。落語を聞いて、あらためて平和の大切さに思いを馳せた次第です。

皆さまはこのような日本人の心に響く落語を、もっと聞いてみたくありませんか。センターには落語のCDが20タイトルほどあります。ご希望のかたは、どうぞ貸出担当までご連絡ください。お待ちしております。

2 センターからのお知らせ

(1) 2024年3月サピエサービス停止のお知らせとセンターの対応

サピエ図書館は、2024年3月4日（月曜日）午前3時から3月27日（水曜日）午前10時まで、機器やプログラム入れ替えのため、サピエのサービスを全面停止します。（時間については前後する場合があります。）

これに伴い、この時期に限り、当センターでも貸し出し等のサービスについて変更があります。

皆さまにご迷惑をお掛けすることとなり大変申し訳ございませんが、今後の業務とサピエ図書館の安定稼動を維持するためにご理解くださいますよう、何卒よろしくお願い申し上げます。

停止期間中の当センターのサービスについて

1. 図書・雑誌の貸し出しについて

当センターで製作・所蔵している図書の貸し出しについては、すぐに発送できます。

他館で製作したデイジー図書のご希望は、到着までにお時間が掛かります。

他館が貸し出しサービスそのものを停止する場合がありますので、その際には再開後のお届けとなります。

雑誌は、特にデイジー形式のもので製作館がデイジーデータの提供を続ける限りは、それに従って平常通り発送いたします。データの提供が受けられない場合は、再開後のお届けとなります。

2. 所蔵調査について

調べるツールが限定され、十分な調査ができないことがあります。できる範囲で対応します。

3. ダウンロードサービス・ネット閲覧室お届けサービスについて

サピエ停止期間中はサービス全面停止となります。SDカード・CFカードの受け付けもできませんので、サービス再開までお待ちください。

利用者の皆さまには、ご不便、ご迷惑をおかけして大変申し訳ございません。ご理解のほど、よろしくお願いいたします。

(2) 「音声解説付きDVD映画の体験上映会」開催について

当センターでは毎月、音声解説付きDVD映画の体験上映会を開催しています。

なお、上映にあたり次の感染対策に取り組んでいます。

1. 同一映画を、日にちを変えて2回上映します。

2. 各日定員30名とさせていただきます。

3. 座席は間隔をあけて配置します。

4. 換気のために窓を開けての上映となります。

ご理解とご協力のほどよろしくお願いいたします。

上映予定

2月16日(金曜日) / 17日(土曜日) 午後1時30分～

きこえなかったあの日

1時間56分 日本

監督・撮影・編集：今村彩子／映像提供：目で聴くテレビ

—いくつかの「あの日」から生まれた、私たちの「いま」と「これから」—

「珈琲とエンピツ」、「友達やめた。」の今村彩子監督によるドキュメンタリー映画。

東日本大震災直後に宮城を訪れた今村監督が抱いたのは「耳のきこえない人たちが置かれている状況を知ってほしい」という痛切な思いだった。あれから10年…聴覚障害者への情報保障には、手話言語条例の制定や知事会見の手話通訳など、これまで見られなかった新しい動きが生まれた。今村監督はこれらをカメラに収めつつ、熊本地震や西日本豪雨、新型コロナウイルス蔓延などに直面するろう者の思いに触れ続けた。みんなが安心して暮らせるその日まで…本作は、今村監督がみつめた、聴覚障害者と災害、その10年の記録である。

3月22日(金曜日) / 23日(土曜日) 午後1時30分～

アポロ13

2時間20分 アメリカ

監督：ロン・ハワード／出演：トム・ハンクス、ケビン・ベーコンほか

1970年4月11日、アポロ13号が月に向けて打ち上げられた。だが、月まであと6分の5の行程で、宇宙船の酸素タンクの爆発事故が発生してしまう。月面着陸はおろか、地球に帰還できる確率も10%以下と絶望的な状況に陥った乗組員たちは、地上の管制センターと力を合わせて生還を目指す。エンジニアひとりひとりの小さな貢献と叡智の集合が奇跡を生んだ、月面探査船アポロ13号爆発事故の救出劇をドラマチックに描いた人間ドラマ。

NASAの協力により船内のシーンを実際の無重力空間で撮影するなどリアルさにこだわった描写から、トム・ハンクスをはじめとした豪華俳優陣による名演など、見どころが尽きない傑作である。第68回アカデミー賞で9部門にノミネートされ、編集賞・録音賞を受賞した。

(3) 第45回れきおんクラブ（予約制）のご案内

国立国会図書館が配信している「歴史的音源」は、1900年代初めから1950年頃までにSP盤や金属盤に収録された貴重な音源をデジタル化して一般に公開している音源です。当センターでは、この歴史的音源を楽しむ会「れきおんクラブ」を開催しています。

3月は、「れきおん ふるさと巡りシリーズ第2弾 九州・沖縄編」をお届けします。

歴史の古い九州地方は民謡の宝庫。歴史上の偉人やできごとにまつわる歌や、懐かしいご当地ソングも数多く生まれています。また島唄と呼ばれる琉球・沖縄の音楽も魅力的です。

「おてもやん」「黒田節」「田原坂」「長崎のお蝶さん」などの有名な曲や「安里屋ユンタ」「谷茶前」、隠れキリシタンに伝わる「オラシヨ」など、れきおんならではの貴重な音源もご紹介します。日本の音楽の豊かさ、奥深さに触れるひとときをお楽しみください。

【日 時】2024年3月2日（土曜日）午後1時30分から3時30分

【会 場】川崎市視覚障害者情報文化センター 多目的室

【参加費】無料

【定 員】30名。予約制。

【お申し込み・お問い合わせ】 担当 金子まで。

(4) ヨガ教室（予約制）対面クラス・オンラインクラスのご案内

ヨガ初心者のかたでも無理なくできるヨガ教室です。

会場で直接レッスンを受ける対面クラスと、パソコンやスマートフォンなどを使ってご自宅でレッスンを受けるオンラインクラスの二つを開催いたします。

◆対象者（対面クラス）

全盲、ロービジョン（弱視）、見えにくいと感じているかた。

◆対象者（オンラインクラス。以下の1～3のすべてに該当するかた）

1. 全盲、ロービジョン（弱視）、見えにくいと感じているかた。
2. 川崎市在住・在勤・在学のかた。
3. ご自宅でZoomアプリを使用できるかた。（Zoomアプリの操作に慣れていないかたには、事前に直接指導いたしますので、ご相談ください。）

【日にち】2024年3月16日（土曜日）

【時 間】午前の部 午前10時から11時30分

午後の部 午後1時30分から3時（オンラインクラス同時開催）

【会 場】川崎市視覚障害者情報文化センター 多目的室

【参加費】無料

【定員】対面クラス：各回16名 予約制

オンラインクラス：10名 予約制

【ご用意いただくもの】

- ・動きやすい服装。靴下着用のかたは、滑り止めのついた五本指靴下。
- ・汗ふきタオル。
- ・水分補給用の水など。

【お申し込み・お問い合わせ】担当 金子まで。

※ 対面クラスに同行のご家族様・ガイドヘルパー様には別室でお待ちいただく場合がありますので、予めご了承ください。

2024年度は下記日程で開催の予定です。奇数月の第三土曜日で、時間はいずれも午前10時から11時30分（対面）と、午後1時30分から3時（対面・オンライン同時開催）です。皆さまのご参加をお待ちしております。

2024年5月18日（土曜日）

2024年7月20日（土曜日）

2024年9月21日（土曜日）

2024年11月16日（土曜日）

2025年1月18日（土曜日）

2025年3月15日（土曜日）

（5）「CDで聴くクラシック音楽講座」（予約制）のご案内

この音楽講座ではクラシック音楽をわかりやすくひも解くと同時に、選りすぐりの名演を聴いていただき、音楽の新たな発見とその魅力をお伝えいたします。

クラシック音楽は大変幅が広く、様々な側面がありますので、作曲家をシリーズにして、毎回1～2名取り上げます。クラシックを真に楽しむには、基礎知識が必要です。音楽史、楽曲の形式、楽器の種類、楽譜の基本等を初心者にもわかるように説明したうえで、その作曲家の厳選した名曲・名演奏をセンターの高音質のオーディオシステムでたっぷりと聴いていただきます。

クラシック音楽をあまりお聴きにならなかったかたにも耳馴染みの良い、わかりやすい曲を取り入れていますので、ぜひお楽しみください。

＜第7回＞ メンデルスゾーン

～春にふさわしい、瑞々しい曲調。モーツァルト以来の若き天才～

前期ロマン派の時代、同世代の作曲家たちと共に活躍したフェリックス・メンデルスゾーン＝バルトルディ。少年時代から才能を発揮し、環境にも恵まれて音楽家として幸福な生涯をおくりました。過労がたたったり、わずか39年の人生でしたが、まるで常春のような多くの瑞々しい調べを生み出しました。今回は、彼の代表作品を集め、その音楽の豊かさを堪能します。

【曲 目】ピアノ曲集「無言歌集」から「春の歌」OP. 62の6

同「紡ぎ歌」OP. 67の4

劇付随音楽「真夏の夜の夢」OP. 21「序曲」

同OP. 61より「結婚行進曲」

弦楽八重奏曲変ホ長調OP. 20より第1楽章

ピアノ三重奏曲第1番ニ短調OP. 49より第2楽章

交響曲第3番イ短調「スコットランド」OP. 56第1楽章

交響曲第4番イ長調「イタリア」OP. 90より第1楽章

ヴァイオリン協奏曲ホ短調OP. 64より第1楽章

【日 時】2024年4月6日（土曜日）午後1時30分から3時30分

【会 場】川崎市視覚障害者情報文化センター 多目的室

【参加費】無料

【定 員】30名。予約制。

【お申し込み・お問い合わせ】 イベント担当まで。

2024年度は下記のテーマを予定しております。時間はいずれも午後1時30分から3時30分です。皆様のご参加をお待ちしております。

2024年4月6日（土曜日） メンデルスゾーン

2024年6月1日（土曜日） ウィンナ・ワルツの世界

2024年8月3日（土曜日） モーツァルト（その2）

2024年10月5日（土曜日） イタリアのバロック音楽（その1）

2025年2月1日（土曜日） ヘンデル

（6）2024年度「音声解説付きDVD映画の体験上映会」の上映作品が決まりました！

当センターでは音声ガイドの普及を目的に、音声解説付きDVD映画の体験上映会を開催しています。ここ数年は新型コロナウイルス感染拡大の影響もありイベントの規模を縮小していましたが、5類に移行されたことを受け、様子を見ながら少しずつ規制を緩和してきました。

次年度以降に開催の上映会ではさらに、金曜日・土曜日の2日間にかけて行っていた上映を土曜日のみに変更し、定員を30名から40名へと拡大いたします。なお、事前申込制で先着順となります。また上映中の換気につきましては継続していきますので、ご理解とご協力のほどよろしくお願いいたします。

次年度より新たな試みとして、当センターや他施設製作の映画以外に、市販されている音声ガイド付きDVD・Blu-rayも上映作品として加えることになりました。サピエ図書館では公開されないものですので、ぜひこの機会にセンターにてご鑑賞ください。

2024年度音声解説付きDVD映画の体験上映会スケジュール

上映日	タイトル	上映時間	製作国
4/27	舟を編む (サピエ非公開作品)	2時間14分	日本
	本屋大賞で1位に輝いた三浦しをんの名作。日本アカデミー賞最優秀作品賞を含めて6冠。		
5/25	依頼人	1時間59分	アメリカ
	マフィアの秘密について"知りすぎた"少年が女弁護士に助けを求める。傑作サスペンス!		
6/22	母べえ (サピエ非公開作品)	2時間13分	日本
	山田洋次監督&吉永小百合主演。激動の昭和初期をたくましく生きる母の姿を描く。		
7/27	ビッグ・フィッシュ	2時間5分	アメリカ
	人生をおとぎ話のように語る男と息子の絆をつづった感動作。監督はティム・バートン。		
8/24	蝉しぐれ	2時間11分	日本
	運命の波に吞まれた文四郎の葛藤と、ふくととの切ない恋をつづる藤沢周平最高傑作。		
9/28	ラストエンペラー	2時間43分	イタリア イギリス 中国
	清朝最後の皇帝・溥儀の、激動の近代史に翻弄された生涯を壮大なスケールで描く。		
10/26	メリー・ポピンズ	2時間19分	アメリカ
	不思議な家政婦がバンクス一家を幸せにする、ディズニー製作の傑作ミュージカル。		

11/30	ウォルト・ディズニー の約束	2時間5分	アメリカ
	「メリー・ポピンズ」の原作者が物語にこめた思いと、ディズニーが交わした約束とは？		
12/21	ナミヤ雑貨店の奇蹟 (サピエ非公開作品)	2時間9分	日本
	過去からの手紙と若者たちをつなぐものとは何か。東野圭吾史上、最も泣ける感動作。		
1/25	武士の一分 (サピエ非公開作品)	2時間1分	日本
	役目により失明した下級武士が、妻への愛と己の「一分」をかけた果し合いに挑んでいく。		
2/22	あ・うん	1時間54分	日本
	向田邦子原作。昭和初期の東京を舞台に2人の男と1人の女が織り成す人間模様。		
3/22	ギルバート・グレイプ	1時間57分	アメリカ
	夢や希望を見失っていた青年が、旅暮らしをする少女と出会い、自身を見つめ直す。		

(7) ご存知ですか？こんな商品

2月といえばバレンタインデー、3月にはホワイトデーがあります。お菓子作りにチャレンジしてみたいでしょうか。今回は、用具展示ルームよりお菓子作りに大切な「計量」に役立つ商品をご紹介します。

商品についてのお問い合わせは用具担当まで。

GRUSボイスクッキングスケール

[価格] 6,600円(税込) [最大計量] 3000g [最小計量] 1g
[大きさ] (幅) 165mm×(奥行) 235mm×(高さ) 25mm [重さ] 417g
[上皿サイズ] 直径150mm [防水] 非防水(上皿は取り外して水洗い可)
[使用電池] 単4アルカリ電池×3本 [保証期間] 1年 [販売元] 株式会社インテック



音声で重さをアナウンスしてくれるクッキングスケールです。1gから3000gまで、1g単位で計ることができます。

ボタンは5つのみのシンプルな設計です。

上皿に量りたいものを載せるだけで、自動で重さをアナウンスします。もう一度聞きたい時には、正面左側の「音声」ボタンを押すと、アナウンスが繰り返されます。

何も操作しないまま5分が経過すると「電源オフ」としゃべり、自動で電源が切れます。

計量カップ(200cc、100cc、50ccの3個組)

[価格] 710円(税込) [重さ] 大36g 中23g 小15g [耐熱温度] 80℃
[大きさ] 大(幅) 111mm×(奥行) 66mm×(高さ) 65mm
中(幅) 100mm×(奥行) 59mm×(高さ) 43mm
小(幅) 90mm×(奥行) 53mm×(高さ) 31mm [メーカー] 蝶プラ工業株式会社



200cc、100cc、50ccの3個が1組になった計量カップです。3個のカップを組み合わせることで、目的の量を計量できます。

カップの内側に凸線が目盛りがついており、指先で中身と目盛りを確認しながら計量できます。

目盛りの間隔は、200ccのカップは50cc

ごと、100ccのカップは20ccごと、50ccのカップは10ccごとです。

大中小の順に3個を重ねてコンパクトに収納することができます。

3 新着CD図書の紹介

合計29点

CD図書はデジ編集されていますので、専用のプレイヤー又はパソコンで再生してお聞きください。CD枚数はすべて1枚です。

<川崎製作>

分類2 歴史・地理

1	しょうわし かくしん 昭和史の核心		210
	ほさか まさやす 保坂 正康 著	原本：PHP 研究所 <small>けんきゅうしょ</small>	2022年12月
	5時間46分		
	日本人の心情と生活の根底には、鎖国時代に培われた実利主義が延々と生きている。しかし、昭和前期にはその伝統的実利主義を放棄してしまった。戦争の悲劇が生まれた根本的原因、令和の為政者が昭和史から学ぶことをひも解く。		

2	せんごくぶしょう きょぞう じつぞう 戦国武将、虚像と実像		281
	ござ ゆういち 呉座 勇一 著	原本：KADOKAWA <small>かどかわ</small>	2022年5月
	10時間41分		
	信長は戦前まで人気がなかった。秀吉は人たらしでなく邪悪だった…。時代ごとに変化していた人物像。最新研究に基づく実像を示すだけでなく、著名武将のイメージの変遷から日本人の歴史認識の変化と特徴までを明らかにする。		

分類9 文学

3	おんおく でいねい じって 恩送り ー泥濘の十手ー		913
	あさみや こう 麻宮 好 著	原本：小学館 <small>しょうがくかん</small>	2022年12月
	9時間41分		
	火付けの真相を追ったまま、行方知れずになっている岡っ引きの父を探す娘。手がかりは、漆で塗られた謎の蓋のみ。器の身はどこにあるのか？ そしてある日、大川に若い男の土左衛門が揚がり…。第1回警察小説新人賞受賞作。		

	かわさきのむかし <small>ばなし かた</small> 話を語ろう		913
4	おざわ <small>としお</small> 小澤 俊夫 編・再話	原本： <small>きたのしよてん</small> 北野書店	2022年4月
			2時間41分
川崎に残る昔からの言い伝え・昔話・民話などをまとめた一冊。きつねとたぬきのむかし話、海・地・川から生まれた伝説など、44のお話を収録。復刻版などを基に再話。			

	こえ <small>わざおぎ</small> 声の優		913
5	むかえ 迎 ラミン 著	原本： <small>はやかわしよぼう</small> 早川書房	2022年3月
			6時間47分
採用された会社の内定を断り、声優養成所に入った女性。日々のレッスンをこなす中、個性豊かな同期たちとの絆は強まっていく。ある日、更衣室で見つけた紙片に書かれた言葉の謎を解いた女性は、声優として大切なものを知り…。俳優養成所声優科出身の著者による青春小説。			

	じこんきたん <small>あ かぞく ものがたり さいかい</small> 爾今奇譚 ー或る家族の物語〈再会〉ー		913
6	はなぶさ <small>さつき</small> 皐月 著	原本： <small>ぶんげいしゃ</small> 文芸社	2023年2月
			9時間2分
いつも行くお風呂屋さんで出会った少年に、私の亡くなった父が転生していた。なぜ、死んだ父親は現れたのか。転生された少年はどうなるのか。それぞれの家族へ伝えたかったこととは。少年との出会いが導く未来は。心温まる「想い」を描いた物語。			

	せかい <small>のぞ せいひつ</small> 世界の望む静謐		913
7	くらち <small>じゆん</small> 倉知 淳 著	原本： <small>とうきょうそうげんしゃ</small> 東京創元社	2022年10月
			12時間30分
漫画家を殺してしまった週刊漫画誌の編集者、悪徳芸能プロモーターを手にかけて歌謡界の元・スター、部下の裏切りに報復する人気タレント文化人。罪を犯した者たちの前に、死神めいた風貌の警部が立ちはだかる。〈刑事コロンボ〉の衣鉢を継ぐ、倒叙ミステリーシリーズ。			

	みっしつきょうらんじだい さつじん 密室狂乱時代の殺人	ぜっかい ことう なな ―絶海の孤島と七つのトリック―	たいしやう (このミス大賞)	913
8	かもさき だんろ 鴨崎 暖炉 著	たからじましゃ 原本：宝島社		2022年12月
				10時間41分
日本有数の富豪であるミステリーマニアが主催する、孤島での「密室トリックゲーム」に招待された高校生は、変人揃いの参加者たちとともに、本物の密室殺人事件に巻き込まれてしまう。果たして彼らは、繰り返される不可能犯罪の謎を解き明かすことができるのか。				

	かいそくはんきゆうでんしゃ きやう ゆ 快速阪急電車は今日も行く			914
9	さいとう こうめい 斎藤 公明 著	ちやうえいしゃ 原本：鳥影社		2023年2月
				2時間33分
昭和39年。新幹線開業と東京五輪、海外旅行など、日本の高度成長が始まっていた。輝かしくも懐かしい時代がよみがえる、ほろ苦いユーモアをまじえたエッセー集。				

	な ことば と もど 失くした「言葉」を取り戻すまで	のうこうそく さのう ―脳梗塞で左脳の1/4が壊れた私―	こわ わたし 	916
10	しみず ちなみ 清水 ちなみ 著	ぶんげいしゆんじゅう 原本：文藝春秋		2023年2月
				4時間31分
手術から目覚めたら「お母さん」と「わかんない」しか言えなくなっていた！ 脳梗塞で失語症になった人気コラムニストの、愛と笑いに溢れた120%ポジティブ闘病記。『週刊文春WOMAN』掲載に加筆修正し単行本化。				

<委託・その他>

分類1 哲学・宗教

	ひと しそ セネカ 人と思想 186			131
11	かくた ゆきひこ 角田 幸彦 著	しみずしよいん 原本：清水書院		2014年9月
	日本点字図書館製作			13時間25分
ローマ帝政の暴虐と化した時代を生きた、哲学者・悲劇作家・宮廷政治家のセネカ。キケローと並んで、ヨーロッパ精神史の恩人である彼の人間性に迫る。(厚生労働省委託)				

12	じんせい い 人生を言いなりで生きるな		159
	ながまつ しげひさ 永松 茂久 著	原本：きずな出版 <small>しゅっぱん</small>	2022年7月
	日本点字図書館製作		4時間3分
	<p>周囲に合わせすぎてしまう、言いたい事をうまく伝えられない…。相手に合わせる「いい人」はもうやめよう。他人の言いなりから抜け出す生き方を伝える。(厚生労働省委託)</p>		

13	だいいんしん しんぱい なん 大安心 一心配するな、何とかなるー		188
	おげき そうえん 尾関 宗園 著	原本：PHP研究所 <small>けんきゅうじょ</small>	1981年9月
	日本ライトハウス情報文化センター製作		7時間30分
	<p>不安の時代をしたたかに、堂々と生き抜く極意。それは禅の「安心立命」にある。「超常識」の禅者・尾関宗園が、あなたの心を解き放ち、はつらつとした気力を甦らせる、渾身の書下ろし。(厚生労働省委託)</p>		

分類2 歴史・地理

14	こだいちゆうごく にちじょうせいかつ 古代中国の日常生活 - 24の仕事と生活でたどる1日-		222
	そう えきけつ こばやし ともり 荘 奕傑 著 小林 朋則 訳	原本：原書房 <small>はらしよぼう</small>	2022年2月
	日本点字図書館製作		10時間5分
	<p>古代中国・漢の時代。ある一日を医者・墓泥棒・産婆など24人の市民の目線でたどると、日常生活が見えてくる。研究成果を元に、人々の暮らしを描く。(厚生労働省委託)</p>		

15	ビスマルク ひと しそう ビスマルク 人と思想 182		289
	かのう くみつ 加納 邦光 著	原本：清水書院 <small>しみずしょいん</small>	2015年9月
	日本点字図書館製作		9時間46分
	<p>「鉄血宰相」と呼ばれた政治家ビスマルク。私生活と生身の人間像にも注目しつつ、彼の政治と成し遂げたドイツ統一の意味を検証する。(厚生労働省委託)</p>		

分類3 社会科学

16	ハンナ＝アーレント ^{ひと しそ} 人と思想 180		311
	おおた てつお 太田 哲男 著	原本： ^{しみずしょいん} 清水書院	2016年9月
	日本点字図書館製作		9時間48分
	ドイツ出身の政治哲学者ハンナ＝アーレント。アメリカ合州国市民権の獲得までの経歴を紹介し、『全体主義の起源』を中心に彼女の著作を解説する。（厚生労働省委託）		

17	アサーティブ・コミュニケーション		336
	とだ くみ 戸田 久実 著	原本： ^{につけい にほんけいざいしんぶん} 日経BP日本経済新聞 しゅつぽん 出版	2022年7月
	日本点字図書館製作		5時間10分
	互いの立場や主張を大切にしたい自己主張・表現である「アサーティブ・コミュニケーション」。その考え方や実践法を解説する。ケース別の対応例も収録。（厚生労働省委託）		

18	つながるための言葉 ^{ことば} — 「 ^{つた} 伝わらない」は ^あ 当たり ^{まえ} 前—		361
	かつうら まさひこ 勝浦 雅彦 著	原本： ^{こうぶんしゃ} 光文社	2022年1月
	日本点字図書館製作		6時間42分
	第一印象を決める始まりの言葉、恋愛の言葉、世界を良くする言葉…。人と「つながるための言葉」を「ひとことと言い表す」方法を具体的に解説する。（厚生労働省委託）		

19	しゅうかつ ^{おく ひとおく} 終活！ — 送る人送られる人もホッと満足できる本— ^{ひと まんぞく ほん}		367
	ごかん めぐみ 後閑 愛実 著	原本：まこといちオフィス	2022年7月
	日本点字図書館製作		5時間14分
	幸せな最期を迎えるために本人と家族がすべきことなど、「最高の終活」をするための方法を看護師が解説。終活に失敗した人たちからの学びも収録する。（厚生労働省委託）		

分類4 自然科学

20	<small>みらい かがくしゃ</small> 未来の科学者たちへ		404
	<small>おおすみ よしのり ながた かずひろ</small> 大隅 良典、永田 和宏 著	<small>か ど か わ</small> 原本：KADOKAWA	2021年11月
	日本点字図書館製作		7時間49分
	2人の研究者が、「役に立つかどうか」の指標が入り込む風潮に警鐘を鳴らし、新たな価値観を提示。この世の理を見出す科学研究の魅力と楽しさを伝える。（厚生労働省委託）		

21	<small>せいかい ひと</small> 正解は一つじゃない 一子育てする動物たちー		481
	<small>さいとう あつこ ひらいし かい くぜ のうこ</small> 斎藤 慈子、平石 界、久世 濃子 編	<small>とうきょうだいがくしゅつばんかい</small> 原本：東京大学出版会	2019年10月
	<small>はせがわ まりこ</small> 長谷川 真理子 監修	日本ライトハウス情報文化センター製作	
	助産師もこなす超イクメンザル（マーモセット）、冬眠中に出産して身を削って子育て（ツキノワグマ）、重複障害児を育てる（チンパンジー）…。いろいろな動物の子育てを紹介し、進化という視点から子育てをとらえなおす。（厚生労働省委託）		

22	<small>ね さ</small> 寝ても覚めてもアザラシ救助隊		489
	<small>おかざき まさこ</small> 岡崎 雅子 著	<small>じつぎょうのにほんしゃ</small> 原本：実業之日本社	2022年6月
	日本点字図書館製作		6時間53分
	幼い頃に出会ったぬいぐるみによりアザラシの虜となった著者。アザラシの保護施設で働く彼女が、保護活動や、アザラシが抱える問題などを綴るエッセイ。（厚生労働省委託）		

23	<small>やくぜん かんぼう どくだ しよくざいたいぜん</small> 薬膳・漢方の毒出し食材大全 ーいつもの身近な食材184種ー		498
	<small>くすりにほんどう</small> 薬 日本堂 監修	<small>かわでしよぼうしんしゃ</small> 原本：河出書房新社	2021年7月
	日本点字図書館製作		7時間26分
	野菜、きのこ、海藻、果物、調味料…。手軽に手に入り、気になる体質や不調の改善を助けてくれる「毒出し食材」184種を、漢方の考え方で選んで解説。（厚生労働省委託）		

分類6 産業

24	<small>せかい</small> 世界ではじめて人と話した犬ステラ		645
	<small>クリスティーナ・ハンガー</small> 著 <small>いわさき しんや</small> 岩崎 晋也 訳	<small>はやかわしよぼう</small> 原本：早川書房	2022年9月
	日本点字図書館製作		10時間
	自閉症児とコミュニケーションデバイスで会話してきた言語聴覚士は、子犬にそれが応用できないかと考え…。世界で初めて人間と話した犬との日々を綴る。(厚生労働省委託)		

分類7 芸術

25	<small>びじゅつかん</small> こじらせ美術館		723
	<small>ナカムラ クニオ</small> 著	<small>ホーム社</small> 原本：ホーム社	2021年5月
	日本ライトハウス情報文化センター製作		3時間52分
	歴史に残る芸術は偉大なる「こじらせ」から生まれた！？ゴッホ、ダリなど巨匠たちのエピソードを紹介する。美術鑑賞がもっと楽しくなる、イラスト挿絵満載の美術ネタ帳。ホーム社文芸図書WEBサイト『HB』連載を書籍化。(厚生労働省委託)		

26	語り芸パースペクティブ ーかたる、はなす、よむ、うなるー		770
	<small>たまがわ ななふく</small> <small>玉川 奈々福</small> 編著	<small>しょうぶんしゃ</small> 原本：晶文社	2021年3月
	日本ライトハウス情報文化センター製作		22時間15分
	視覚優位の現代で「語り芸」が受け継がれ、生き残っているのはなぜか。講談師・神田愛山、能楽師・安田登など語り芸の第一人者を招いて2017年から2018年に開催された実演と講演をまとめ、「語り」が担ってきたものに迫る。(厚生労働省委託)		

分類8 言語

27	<small>さんすう</small> ことばと算数 ーその間違いにはワケがあるー		801
	<small>ひろせ ゆき</small> <small>広瀬 友紀</small> 著	<small>いわなみしよてん</small> 原本：岩波書店	2022年7月
	日本点字図書館製作		4時間12分
	算数の問題を解いていて、混乱するのは子どもだけとは限らない。言語学者が、小学生の算数の宿題やテストの間違いから、ことばと算数の関係にせまる。(厚生労働省委託)		

分類9 文学

28	<small>たにざきじゆんいちろう</small> 谷崎潤一郎 <small>ひと しそ</small> 人と思想 198		910
	<small>ばんどう ようすけ</small> 板東 洋介 著	<small>しみずしょいん</small> 原本：清水書院	2020年8月
	日本点字図書館製作		10時間52分
	女性の美しさを描き続け、“無思想”の作家と評された谷崎潤一郎。彼が持っていた「思想」や「哲学」の内実を、日本思想史の流れの中から捉える。（厚生労働省委託）		

29	<small>ふじん</small> <small>ひと しそ</small> スタール夫人 人と思想 185		950
	<small>さとう なつお</small> 佐藤 夏生 著	<small>しみずしょいん</small> 原本：清水書院	2015年9月
	日本点字図書館製作		7時間27分
	フランス革命時にロマン主義理論を確立した文学者スタール夫人は、政治・社会・文化の広い領域にわたる著作も残している。彼女の生涯と思想を描き出す。（厚生労働省委託）		

4 新着点字図書の紹介

合計26点

リクエストをいただいてから製本作業を行うものもありますので、発送までに時間を要することがあります。

<川崎製作>

分類3 社会科学

1	もととうきょうこくぜいきょくしよくいん おし かね きほん 元東京国税局職員が教えるお金の基本		338
	こばやし よしたか 小林 義崇 著	原本：げんとうしゃ 幻冬舎	2023年3月
	全4巻		
知らない間にはあなたはお金で失敗している！ 「経費で税金を減らすコツ」「控除の基礎知識」「無理せず勝つための資産運用の心得」など、国の資産を扱ってきたお金のプロが、いま一番安心なお金の増やし方を徹底解説する。			

2	ひてい しゅうかん 否定しない習慣		—いつも「いい人間関係」の人がやっている—	361
	はやし けんたろう 林 健太郎 著	原本：フォレスト出版	しゅつばん 2022年12月	
	全3巻			
「褒める」よりも、「肯定する」よりも効果的なのは、相手のことを「否定しない」こと。仕事・プライベートにおける人間関係を、もっとも効果的、かつ劇的によい関係にする方法を紹介する。				

分類8 言語

3	りょく ふくし き コミュ力は「副詞」で決まる		815
	いしぐろ けい 石黒 圭 著	原本：こうぶんしゃ 光文社	2023年4月
	全5巻		
「やっぱり」「せっかく」「おかげさまで」など、気持ちを効果的に伝える最強の助っ人「副詞」。コミュニケーション向上の鍵となる副詞について、その分類と機能から、使い方の勘所までを、社会的・文化的背景も交えて解説する。			

分類9 文学

4	<small>かれい たんてい</small> 華麗なる探偵アリス&ペンギン [19] ペンギン・ウォンテッド!		J913
	<small>なんぼう ひでひさ</small> 南房 秀久 著 あるや イラスト	<small>しょうがくかん</small> 原本：小学館	2022年6月
	スターシックス寄贈		全2巻
テレビに出て大人気になったペンギン探偵社。とっても得意げなししょーだが、頼んだピザが爆発するという事件が起きた。まさかししょーがねらわれている!? アリスたちは逃げながら犯人を推理するが…。シリーズ第19弾。			

5	<small>きょうとくじょう たんてい はなこ みなら おんみょうじ にちじょうじけんぼ</small> 京都九条のあやかし探偵 一花子さんと見習い陰陽師の日常事件簿一		J913
	<small>しき けんすけ</small> 志木 謙介 著	<small>ひ ふ みしよぼう</small> 原本：一二三書房	2019年2月
	スターシックス寄贈		全4巻
人ではないモノが視える男子高校生は、トイレに潜むあやかし、通称花子さんと出会う。様々なあやかしと出会う男子高校生は、彼らの不思議を解決するため、あやかしのことは何でも知っている花子さんに相談するが…。			

6	<small>ごうりてき え かみづりょうこ きゅうめい</small> 合理的にあり得ない 2 上水流涼子の究明		913
	<small>ゆづき ゆうこ</small> 柚月 裕子 著	<small>こうだんしゃ</small> 原本：講談社	2023年3月
	スターシックス寄贈		全4巻
探偵エージェントを運営している女性には、策略によって弁護士資格を剥奪された過去があった。今回持ち込まれた案件は、謎の積み荷を載せた車の捜索、親権トラブルなど、いずれも一筋縄ではいかない難題ばかり。彼女は、東大卒で頭脳明晰な相棒とともに難事件を解決していく。シリーズ第2作。			

7	<small>さいなんたんてい たんてい しじょうさいあく さいなん</small> 災難探偵サイガ 一探偵の史上最悪の災難一		913
	<small>くろ しろう</small> 黒 史郎 著	<small>そうどしゃ</small> 原本：創土社	2023年3月
	スターシックス寄贈		全4巻
ハードボイルドな世界に憧れて、探偵になったはいいが、 <small>てんどう</small> 天堂サイガのもとに舞い込む依頼はオカルトめいたものばかり。ある案件の調査中、謎の黒衣の者たちに捕まった天堂は、彼らの壮大な目論見に巻き込まれてゆく。			

8	「死ね、クソババア！」と言った息子が55歳になって帰ってきました		913
	ほさか ゆうき 著 保坂 祐希 著	原本：講談社	2023年4月
	全3巻		
75歳の女性は両親が遺した鎌倉の家に一人暮らし。息子は「死ね、クソババア！」と捨て台詞を残して家を出て以来、ほとんど音信不通。だが、終活を意識し始めた女性の元に、55歳になった息子が、離婚して帰ってきた。後期高齢母と初老の息子、笑いと涙の家族小説。			

9	死のお告げ 観相同心早瀬菊之丞		913
	はやみ しゆん 著 早見 俊 著	原本：徳間書店	2023年2月
	全4巻		
近頃江戸で、ある八卦見が評判らしい。平安時代の公家、小野篁の子孫だと自称している。観相の達人である早瀬菊之丞にとっては気になる存在だ。素姓を探るべく菊之丞はその男を訪ねるが…。全4話を収録。人気シリーズ第2弾。			

10	たりの生活		914
	むれ ようこ 著 群 ようこ 著	原本：朝日新聞出版	2022年12月
	全3巻		
愛猫を見送り、27年間住んだ、一人暮らしには大きすぎる部屋をいよいよ離れることにする。〈終活〉の第一歩、身軽な生活を手にするための引っ越しエッセイ。『一冊の本』連載を加筆修正し書籍化。			

11	京都に咲く一輪の薔薇		953
	ミュリエル・バルベリ 著 ながた ちな 訳 永田 千奈 訳	原本：早川書房	2022年11月
	木の芽会寄贈 全3巻		
フランスで生まれ育ち、日本人の父の顔を一度も見ることがないローズ。母が自殺し、祖母も他界し、ひとりぼっちとなったローズのもとに、父が亡くなったという報せが届く。相続の手続きのため、京都に向かったローズはいつしか父の愛した街の優しさに包まれてゆく。			

<委託・その他>

分類2 歴史・地理

12	「慰安婦」問題ってなんだろう？ -あなたと 考えたい戦争で傷つけられた女性たちのこと- (中学生の質問箱)		J210
	やん ちゃんじゃ 著 梁 澄子 著	へいほんしゃ 原本：平凡社	2022年1月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作	全3巻	
	日韓政治問題の様に語られることの多い「慰安婦」問題を、戦争で傷つけられた女性たちのこととして見つめ直し、問題の本質を探る。(厚生労働省委託)		

分類3 社会科学

13	子ども基本法 子ども家庭庁設置法 児童手当法		320
		いー が ぶ ほうれいけんさく 原本：e-Gov 法令検索	2023年3月
	日本点字図書館製作	全2巻	
	令和4年6月22日公布の「子ども基本法」、令和4年12月16日改正の「子ども家庭庁設置法」、令和4年6月17日改正の「児童手当法」を収録。(厚生労働省委託)		

14	児童福祉法		320
		いー が ぶ ほうれいけんさく 原本：e-Gov 法令検索	2022年11月
	日本点字図書館製作	全6巻	
	児童の健全な育成、児童の福祉の保障とその積極的増進を基本精神とする総合的法律。令和4年6月15日改正。(厚生労働省委託)		

15	自殺対策白書 (概要版) 令和4年版		368
	こうせいろうどうしやう 厚生労働省 [編]	こうせいろうどうしやう 原本：厚生労働省	2022年10月
	日本点字図書館製作	全3巻	
	我が国における自殺の現状、新型コロナウイルス感染症の感染拡大下の自殺の動向等を分析し、令和3年度に講じた自殺対策の実施状況の概要をまとめる。(厚生労働省委託)		

	ふくしぎょうせいほうこくれい がいきょう れいわ ねんど 福祉行政報告例の概況 令和3年度	369	
16	こうせい ろうどうしょう せいさく どうかつかんづき さんじかんづき ぎょうせい ほうこく 厚生労働省政策統括官付参事官付行政報告 とうけいしつ 統計室 [編]	原本：こうせい ろうどうしょう せいさく 厚生労働省政策 とうかつかんづき さんじかんづき ぎょうせい ほうこく 統括官付参事官付行政報告 とうけいしつ 統計室	2023年1月
	日本点字図書館製作	全1巻	
各都道府県、指定都市、中核市の社会福祉関係業務の実績報告の概要をまとめたもの。身体障害者福祉関係、障害者総合支援関係等の実績が数量的に把握できる（厚生労働省委託）			

分類4 自然科学

	こうせい ろうどうはくしょ れいわ ねんぱん れいわじだい しゃかいほしょう はたら かた かんが 厚生労働白書 令和2年版 一令和時代の社会保障と働き方を考える一	498	
17	こうせい ろうどうしょう 厚生労働省 編	原本：にっけい いんさつ 日経印刷	2020年10月
	日本点字図書館製作	全6巻	
令和時代の社会保障と働き方について、平成の30年間の社会の変容を踏まえ、2040年を見据えて、今後の対応の方向性について検討する。墨字の第1部のみ点訳。（厚生労働省委託）			

分類8 言語

	どうぶつ えいご だいしゅうごう どうぶつ英語フレーズ大集合！	834	
18	かわもと のぞむ 河本 望 著	原本：かいせいしゃ 偕成社	2021年9月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作	全2巻	
動物が出てくる英語のことわざ・熟語・慣用句を集めました。知っている英語がちょっと楽しくなる、豆知識がいっぱいです。中学生から。（厚生労働省委託）			

分類9 文学

	とき おも 時の鍾り。	911	
19	すなが のりこ 須永 紀子 著	原本：しちようしゃ 思潮社	2021年5月
	日本点字図書館製作	全1巻	
鳥に導かれて、もうひとつの世界を生きる。記憶は時の鍾りとなり、私たちが光のあるほうへ誘う。20編を収録した詩集。第73回（2021年度）読売文学賞詩歌俳句賞受賞。（厚生労働省委託）			

	<small>にほん どうよう しょうか</small> 日本の童謡・唱歌をいつくしむ		<small>かし やど にほんじん こころ</small> －歌詞に宿る日本人の心－	911
20	<small>たかはし</small> 高橋 こうじ 著	<small>とうほうしゅつばん</small> 原本：東邦出版	2017年12月	
	日本点字図書館製作		全3巻	
	よく知られた童謡、唱歌、わらべ歌の中から、200余りの言葉を取り上げ、意味や由来、歌の中での役割などをわかりやすく解説する。歌詞とその解釈も収録。（厚生労働省委託）			

	<small>す</small> アイドルが好き！		J913
21	<small>いのうえ みほこ</small> イノウエ ミホコ 著	<small>くもんしゅつばん</small> 原本：くもん出版	2021年9月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作		全2巻
	好きって、すごい！K-POPアイドルが縁で出会った3人の中学生が、好き！のチカラで世界とつながる物語。（厚生労働省委託）		

	<small>ふうらい え どまめきち</small> 風雷きんとん (お江戸豆吉3)		J913
22	<small>きりゅう たまき</small> 桐生 環 作	<small>かん</small> 原本：フレーベル館	2022年8月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作		全2巻
	豆吉がスリにあった！犯人はスリの大名人『そよ風宇平』の孫？しかも、さらなるひみつが…（厚生労働省委託）		

	れんこちゃんのさがしもの		J913
23	<small>と もり</small> 戸森 しるこ 著	<small>ふくいんかんしょてん</small> 原本：福音館書店	2021年6月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作		全1巻
	れおくんがある日、れんこんを切ると、れんこんが話しだしました。れんこんのれんこちゃんです。ほかのものになりたいれんこちゃんは、れおくんといっしょに、になりたいなにかを探しにでかけます。奇想天外で、おいしそうな読みもの。小学校低学年から。（厚生労働省委託）		

24	ぼくたちのスープ運動 <small>うんどう ちい おも せかい か</small> ー小さな思いやりが世界を変える！ー		J 933
	ベン・デイヴィス 作 <small>しぶや ひろこ</small> 渋谷 弘子 訳	原本： <small>ひょうろんしゃ</small> 評論社	2022年2月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作	全5巻	
	学校も家も居場所がない！ みんな何もわかってない！ でも、わたしはシェイと出会った…。内気なルースと自信家のシェイ、正対なふたりの友情物語。（厚生労働省委託）		

25	わたしのアメリカンドリーム <small>ぶんがく とびら</small> (文学の扉)		J 933
	ケリー・ヤン 作 <small>たなか なつこ</small> 田中 奈津子 訳	原本： <small>こうだんしゃ</small> 講談社	2022年1月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作	全4巻	
	中国からアメリカに移民としてやってきた5年生のミアとその家族。一家はアナハイムの小さなモーターに住み込み、管理人をすることになった。モーターでは毎日、驚くような事件がおきる。ミアは知恵をしぼり、大人もびっくりの知識と勇気で、明るく乗りこえていく。（厚生労働省委託）		

26	<small>はこぶね じ しゅうごう</small> 箱舟に8時集合！		J 943
	ウルリヒ・フーブ 作 <small>きもと さかえ</small> 木本 栄 訳	原本： <small>いわなみしよてん</small> 岩波書店	2022年11月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作	全1巻	
	とつぜん「ノアの箱舟」に乗ることになったペンギンたち。世話役のハトを相手におかしなやりとりがとまらない！これってコメディ？それとも哲学対話？ドイツで30万部、世界27か国語で読まれている人気作。（厚生労働省委託）		

5 新着テキストデイジー図書の紹介 合計3点

テキストデイジー図書は、合成音声で読み上げさせて聞くタイプの図書です。再生するには、合成音声に対応した再生機器が必要です。卓上型のプレクストークでは、PTN2、PTN3、PTR3が対応しています。

分類2 歴史・地理

1	ブラジル ^{ぜんし} 全史		262
	佐藤 ^{さとう} 常蔵 ^{つねぞう} 著	原本：トッパン・プレス ^{いんさつ} 印刷 ^{しゅつばん} 出版	1985年3月
	全1巻		
	ブラジルは、異なる社会、文化、風物によって複雑に織りなされている。その五百年にわたる歴史を系統立てて網羅した一冊。歴史の流れに沿ってそれぞれの時代に登場する人物と、歴史のエピソードも記述。人物を知ることにより親しみがわき、より深く歴史を理解できる。		

分類4 自然科学

2	産業 ^{さんぎょう} カウンセラー ^{しけんえんしゅうもんだいしゅう} 試験演習問題集		498
	日本 ^{にほんさんぎょう} 産業 ^{さんぎょう} カウンセラー ^{きょうかい} 協会 編	原本：日本 ^{にほんさんぎょう} 産業 ^{さんぎょう} カウンセラー ^{きょうかい} 協会	2019年10月
	全1巻		
	産業カウンセラー試験の「学科試験1」と「学科試験2」に相当する問題を収録。学科試験1の問題は、養成講座テキスト（改訂第7版）の内容に準拠して、新しく作成した424題を収録。学科試験2の問題は、2014年度から2016年度の間に出題された試験問題を収録。		

3	産業カウンセラー試験 ^{しけんえんしゅうもんだいしゅう} 厳選問題集		498
	日本 ^{にほんさんぎょう} 産業 ^{さんぎょう} カウンセラー ^{きょうかい} 協会 編	原本：日本 ^{にほんさんぎょう} 産業 ^{さんぎょう} カウンセラー ^{きょうかい} 協会	2013年5月
	全1巻		
	過去に出題された問題を厳選し、領域ごとに再構成。「産業カウンセリング概論」「カウンセリングの原理及び技法」「パーソナリティ理論」「職場のメンタルヘルス」に分けて問題を掲載、それぞれに解答と詳しい解説を付した。		

6 新着シネマ・デイジー図書の紹介 合計21点

今回新たに製作されたシネマ・デイジーをご紹介します。貸し出しをご希望のかたは、当センターまでご連絡ください。最初に、当センターで製作したものを紹介し、次に他館で製作したものを掲載いたします。皆さまのご希望をお待ちしております。

<川崎製作>

<外国映画>

1	ブリジット・ジョーンズの日記 <small>にっき</small>	2001年
	シャロン・マグワイア 監督 レニー・ゼルウィガー、ヒュー・グラント ほか出演	1時間42分
	ロンドンで暮らすブリジットは32歳。彼女は、怠惰な自分を変えるため、日記を付け始める。日記に「良識あるボーイフレンドを見つけること」と書いたのだが、事は簡単には運ばず、ブリジットの心は二人の男性の間で揺れ動く。ラブ・コメディ映画。R-15指定作品。	

<アニメーション映画>

2	劇場版ポケットモンスター結晶塔の帝王／ピチューとピカチュウ <small>げきじょうばん けっしょうとう ていおう</small>	2000年
	湯山 邦彦 監督 松本 梨香、大谷 育江 ほか声の出演 <small>ゆやま くにひこ まつもと りか おおたに いくえ</small>	1時間41分
	一人寂しく暮らす少女は、ひよんなことから謎のポケモン“アンノーン”を出現させてしまう。すると、町はみるみるうちに結晶に覆われてしまった。突然の結晶化に驚くサトシたちの前に現れた幻のポケモン・エンテイはサトシのママを結晶塔に連れ去ってしまう。	

<他館製作>

内容、収録時間は省略しております。詳しくお知りになりたいかたは、貸し出し係までご連絡ください。

<日本映画>

	タイトル	監督	出演者	公開年
3	映像の世紀 第1集 20 世紀の幕開け—カメラは歴史の 断片をとらえ始めた— <small>えいぞう せいせき だい しゅう</small>			1995年
4	映像の世紀 第2集 大量 殺戮の完成—塹壕の兵士たちは 凄まじい兵器の出現を見た— <small>えいぞう せいせき だい しゅう たいりょう</small>			1995年

5	えいぞう せいぎ だい しゅう 映像の世紀 第3集 それは マンハッタンから始まった一噴 き出した大衆社会の欲望が じだい うご 時代を動かした一			1995年
6	えいぞう せいぎ だい しゅう 映像の世紀 第4集 ヒトラ 一の野望一人々は民族の復興を かか 掲げたナチス・ドイツに未来を たく 託した一			1995年
7	えいぞう せいぎ だい しゅう せかい 映像の世紀 第5集 世界は じごく み むきべつばくげき 地獄を見た一無差別爆撃、ホロ コースト、そして原爆一			1995年
8	きず 傷だらけの天使 Vol. 1	ふかさく きんじ 深作 欣二	はぎわら けんいち みずたに ゆたか 萩原 健一、水谷 豊 ほか	1974年
9	あめ キツツキと雨	おきた しゅういち 沖田 修一	やくしよ こうじ おぐり しゆん 役所 広司、小栗 旬 ほか	2011年
10	こうしょうにんましたまさよし 交渉人真下正義	もとひろ かつゆき 本広 克行	ユースケ・サンタマリア、 てらじま すずむ 寺島 進 ほか	2005年
11	サムライマラソン	バーナード・ロー ズ	さとう たける こまつ なな 佐藤 健、小松 菜奈 ほか	2019年
12	めいたんてい シェフは名探偵 Disc 3	きむら ひさし 木村 ひさし	にしじま ひでとし はまだ がく 西島 秀俊、濱田 岳 ほか	2021年
13	てんごく ひゃく 天国までの百マイル	はやかわ よしき 早川 喜貴	ときとう さぶろう おおたけ 時任 三郎、大竹 しのぶ ほか	2000年
14	ほしまも いぬ 星守る犬	たきもと ともゆき 瀧本 智行	にしだ としゆき たまやま てつじ 西田 敏行、玉山 鉄二 ほか	2011年

<外国映画>

	タイトル	監督	出演者	公開年
15	おとこ 男たちの挽歌	ジョン・ウー	チョウ・ユンファ、 ティ・ロンほか	1986年
16	シェーン	ジョージ・ステイ ーヴンス	アラン・ラッド、 ジーン・アーサー ほか	1953年
17	ファンタスティック・ビースト とダンブルドアの秘密	デイビッド・イエ ーツ	エディ・レッドメイン、 ジュード・ロウ ほか	2022年
18	も 燃えよドラゴン ディレクター ズカット スペシャル・エディ ション	ロバート・クロー ズ	ブルース・リー、 ジョン・サクソン ほか	1973年

<アニメーション映画>

	タイトル	監督	声の出演	公開年
19	えいがようかい 映画妖怪ウォッチ 誕生の ひみつ 秘密だニャン!	ウシロシンジ、 たかはし しげはる 高橋 滋春	とまつ はるか せき ともかず 戸松 遥、関 智一 ほか	2014年
20	げきじょうばんめいたんてい 劇場版名探偵コナン 天空の ひみつ 難破船 劇場版 14	やまもと やすいちろう 山本 泰一郎	たかやま やまざき わかな 高山 みなみ、山崎 和佳奈 ほか	2010年
21	バンビ	デビッド・D. ハ ンド	はやし ゆう おしたに めい 林 勇、押谷 芽衣 ほか	1942年

7 新着テレビ・デイジー図書の紹介 合計8点

今回新たに製作されたテレビ・デイジーをご紹介いたします。貸し出し希望のかたは、当センターまでご連絡ください。皆さまのご希望をお待ちしております。

こううん とくしゅう 幸運なひと 特集ドラマ			
1	いくた どうま たべ みかこ 生田 斗真、多部 未華子 ほか出演	日本点字図書館製作	1時間33分
ある日、夫ががんになった。仕事のことや、子どものこと…。いろんなことを先延ばしにしてきた夫婦が、夫のがんをきっかけに関係を再構築していく物語。前編と後編を収録。2023年放送。			

ぜんにながや じだいげき 善人長屋 BS時代劇			
2	なかた せいな みぞぼた じゅんべい 中田 青渚、溝端 淳平 ほか出演	日本点字図書館製作	5時間48分
表は善人、裏は悪人、2つの稼業を持つ“善人長屋”のメンバーたちが、裏稼業の凄技を活かしながら、巨悪や人の悪意に向き合っていく。西條奈加著「善人長屋」シリーズをドラマ化。全8話を収録。2022年放送。			

たんてい どうよう 探偵ロマンス 土曜ドラマ			
3	はまだ がく くさかり まさお 濱田 岳、草刈 正雄 ほか出演	日本点字図書館製作	3時間20分
20世紀初頭、小説家志望の主人公は初老の名探偵と出会う。二人はバディを組んで探偵稼業へと乗り出していく。1923年に作家デビューを果たした江戸川乱歩の知られざる誕生秘話を描く。全4話を収録。2023年放送。			

でんしちとりものちょう じだいげき 伝七捕物帳 時代劇			
4	なかむら ばいじゃく たなか みさこ 中村 梅雀、田中 美佐子 ほか出演	日本点字図書館製作	6時間32分
上野・黒門町の伝七は、粋で優しい腕利きの岡っ引き。北町奉行・遠山左衛門尉 <small>とよまさえものじょう</small> から特別に預かった紫房の十手を手に、恋女房の切り火に送られ、江戸の悪に立ち向かう。陣出達朗 <small>じんてたつろう</small> 著の同名小説をドラマ化。全9回を収録。2022年放送。			

にほん わげい ねん がつ ねん がつ 日本の話芸 [2023年5月~2023年8月]			
5	ここんてい し きょう たからい きんおう [古今亭 志ん橋、宝井 琴桜 ほか出演]	日本点字図書館製作	6時間50分
落語や講談などを放送する「日本の話芸」。古今亭志ん橋演の落語「風呂敷」、宝井琴桜演の講談「おかか衆 <small>しゅうこえあ</small> 声合わせ」など、2023年5月から8月までに放送された、全14回を収録。2023年放送。			

ぶん で めいちょ ねん がつ ねん がつ 100分de名著 [2023年5月~2023年8月]			
6	あべ みちこ いじゅういん ひかる [安部 みちこ、伊集院 光 ほか出演]	日本点字図書館製作	6時間29分
古今東西の名著を100分で読み解く「100分de名著」。ナオミ・クライン『ショック・ドクトリン』、司馬遼太郎『霸王の家』など、2023年5月から8月までに放送された、全4テーマを収録。2023年放送。			

プリズム ドラマ10			
7	すぎさき はな ふじわら きせつ 杉咲 花、藤原 季節 ほか出演	日本点字図書館製作	6時間45分
園芸店で働く女性はガーデンデザイナーの男性と出会い、彼が手がけるプロジェクトを手伝うことになる。2人は惹かれ合うが、そんな折、1人の男性が現れ…。大切な人を思う3人が織り成す優しさの物語。全9回を収録。2022年放送。			

れきしたんてい ねん がつ ねん がつ 歴史探偵 [2023年7月~2023年9月]			
8	さとう じろう わたなべ さわこ [佐藤 二郎、渡邊 佐和子 ほか出演]	日本点字図書館製作	7時間32分
歴史を揺るがした大事件や人物に、現場調査や科学実験などを駆使して迫る「歴史探偵」。聖徳太子、家康 vs. 秀吉、消えた原爆ニュースなどを取り上げる。2023年7月から9月までに放送された、全10回を収録。2023年放送。			

8 センター職員おすすめ図書の紹介

もうすぐバレンタインデーですね。日本では、女性から男性へ愛の告白をする日、とされています。チョコレート会社の思惑に従って、甘いチョコレートを食べる日だと思っているかたも多いと思いますが、皆さんはいかがですか？さて、今回は恋愛小説をご紹介します。恋愛小説といっても、ちょっぴり切なくてほろ苦いもの、とびきり甘いもの、片思いなど様々です。ご希望のかたは貸し出し係までご連絡ください。

1	『愛がなんだ』 <small>あ い</small> 角田 <small>か く た</small> 光代 <small>み つ よ</small> 著	点字3巻
		デジジー1枚 (5時間31分)
	OLのテルコはマモちゃんにベタ惚れだ。彼から電話があれば仕事中に長電話、デートとなれば即退社。全てがマモちゃん最優先で会社もクビ寸前。濃密な筆致で綴られる、全力疾走片思い小説。	
2	『愛の挨拶』 <small>あ い</small> <small>あ い さ つ</small> 本岡 <small>も と お か</small> 類 <small>る い</small> 著	点字5巻
		デジジー1枚 (10時間32分)
	「定年になったら、一緒にこの曲を合奏しよう。」それは妻と交わした約束だった。突然の訃報、独りきりの家、人生設計の破綻。それでも「大人のピアノ教室」に通い続ける証券マンに光はさすのか。ほろ苦い涙が滲む大人の純愛小説。	
3	『アナログ』 ビートたけし 著	点字3巻
		デジジー1枚 (4時間33分)
	全てがデジタル化する世界で <small>さ と る</small> 悟とみゆきが交わした、たったひとつの不器用な約束。素性も連絡先も知らないまま、なぜか強烈に惹かれあう2人の「アナログ」な関係が始まる。誰かを大切にするとはい何かを問いかける恋愛小説。	
4	『アバノの再会』 <small>さいかい</small> 曾野 <small>そ の</small> 綾子 <small>あ や こ</small> 著	点字3巻
		デジジー1枚 (5時間24分)
	重い人生、深い恋。時を重ねても忘れられない人…。イタリア北部・アバノ温泉。妻を亡くした元大学教授と、人妻の運命の7日間をえがく、古典的純愛小説。	
5	『ちいさな、ちいさな恋物語』 <small>こ い も の が た り</small> みつはし ちかこ 著	点字2巻
		デジジー1枚 (2時間5分)
	初恋、片思い、失恋、バレンタインデー、プロポーズ…。“チッチとサリー”の作者・みつはしちかこが描く49編のショートストーリー。	
6	『高く手を振る日』 <small>た か</small> <small>て</small> <small>ふ</small> <small>ひ</small> 黒井 <small>く ろ い</small> 千次 <small>せ ん じ</small> 著	点字2巻
		デジジー1枚 (3時間51分)
	人生の行き止りを意識し始めた浩平は、一度だけ接吻を交わした学生時代のゼミ仲間・重子と再会する。初めて手にした携帯電話で重子とメールを始めた浩平は…。70歳を越えた男と女の純愛小説。『新潮』掲載を単行本化。	

9 サピエ図書館人気CD図書ランキング

2023年11月1日から12月24日に、全国の点字図書館や個人利用者が、サピエ図書館からダウンロード利用した音声デジタール図書のランキングです。貸し出しをご希望のかたは、当センターまでご連絡ください。なお、前回ランキングに入ったものは省いてご紹介いたします。また、官能小説につきましてはコーナーを分け、人気図書ベスト30のあとに紹介します。

(1) 人気図書ベスト30

順位	タイトル	著者名	収録時間	利用数
1	あなたが誰かを殺した ^{だれ ころ}	ひがしの 東野 けいご 圭吾	11 時間 5 分	4,242 回
2	ゆめ 夢よ、夢 ^{ゆめ やなぎばし さくら} (柳橋の桜 4)	さえき 佐伯 やすひで 泰英	7 時間 28 分	2,241 回
3	ちょうえきびょうとう 懲役病棟	かきや 垣谷 みう 美雨	9 時間 35 分	1,824 回
4	やまもとしゅうごろう 山本周五郎 ユーモア小説集 ^{しょうせつしゅう}	やまもと 山本 しゅうごろう 周五郎	9 時間 23 分	1,618 回
5	しんがん 心眼	あいば 相場 ひでお 英雄	10 時間 11 分	1,451 回
6	てんくう 天空の蜂 ^{はち}	ひがしの 東野 けいご 圭吾	18 時間 51 分	1,396 回
7	あくとく 悪徳 べんごし 弁護士・くげぬまちあき 鶴沼千秋	あだち 安達 よう 瑤	7 時間 25 分	1,355 回
8	ちぎ 契り橋 ^{ばし} あきない世傳金と銀 ^{せいでんきん ぎん} 特別巻 ^{とくべつかん} 上 ^{じょう}	たかだ 高田 かおる 郁	6 時間 47 分	1,355 回
9	かせいふ 家政婦は見た! ^み 紀州のドン・ファンと妻と ^{きしゅう} 7人のパパ活女子 ^{なつ}	きのした 木下 すみよ 純代	4 時間 8 分	1,281 回
10	ざ 芸能界マフィア ^{げいのうかい} 女王刑事 ^{じょうおうでか} ・紗倉芽衣子 ^{さくらめいこ}	さわさと 沢里 ゆうじ 裕二	6 時間 5 分	1,233 回
11	あらが 抗えない男 ^{おとこ} (警視庁特殊能力係 ^{けいしちやうとくしゆのうりよくがかり} [4])	しゅうどう 愁堂 れな	4 時間 33 分	1,137 回
12	とおび 遠火 ^{けいしちやうきやうこうはんがかり} (警視庁強行犯係 ^{ひぐちあきら} ・樋口顕)	こんの 今野 びん 敏	7 時間 57 分	1,126 回
13	かねんぶつ 可燃物	よねざわ 米澤 ほのぶ 穂信	7 時間 29 分	1,089 回
14	えいたいばし 永代橋 (隅田川御用日記 ^{すみだがわごようにつきに} 二)	ふじわら 藤原 ひさこ 緋沙子	6 時間 8 分	1,014 回
15	すみ 墨のゆらめき	みうら 三浦 しをん	6 時間 56 分	1,004 回

16	見えない階 (心療内科医・本宮慶太郎の事件カルテ 2)	かぶらぎ れん 鍋木 蓮	11 時間 32 分	980 回
17	漂砂の塔 上	おおさわ ありまさ 大沢 在昌	11 時間 28 分	923 回
18	約束した街	いがね げんたろう 伊兼 源太郎	10 時間 39 分	899 回
19	やり過ぎた殺人	あかがわ じろう 赤川 次郎	8 時間 26 分	885 回
20	忍びの副業 上	はたけなか めぐみ 畠中 恵	8 時間 39 分	882 回
21	辻斬り 素浪人江戸日和 [1]	じょう しゅんいちろう 城 駿一郎	6 時間 18 分	830 回
22	S I S 3 丹沢湖駐在武田晴虎 創生	なるかみ きょういち 鳴神 響一	5 時間 21 分	813 回
23	はぐれ狩り (日暮左近事件帖 [16])	ふじい くにお 藤井 邦夫	6 時間 12 分	807 回
24	少女たちの戒律 警視庁殺人犯捜査第五係	ほだか かずき 穂高 和季	11 時間 43 分	797 回
25	豪剣お庭番竜之介	ささざわ さほ 笹沢 左保	10 時間 8 分	789 回
26	漂砂の塔 下	おおさわ ありまさ 大沢 在昌	12 時間 26 分	774 回
27	仇討ち無慚 素浪人江戸日和 [2]	じょう しゅんいちろう 城 駿一郎	6 時間 9 分	760 回
28	偽装の家族	はらだ クンユウ 原田 ウ	6 時間 59 分	758 回
29	操る男 警視庁捜査一課・ヨミツナ	たむら かずひろ 田村 和大	7 時間 11 分	743 回
30	コメンテーター	おくだ ひでお 奥田 英朗	7 時間 12 分	731 回

(2) 人気官能小説ベスト3

順位	タイトル	著者名	収録時間	利用数
1	歌舞伎町の沼	くさなぎ ゆう 草凧 優	9 時間 14 分	2,252 回
2	愛でも恋でもない、ただ狂おしいほどの絶頂	くさなぎ ゆう 草凧 優	10 時間 6 分	164 回
3	愛艶樹 (官能アンソロジー)	いと井 ゆうたん 糸井 悠丹 ほか	5 時間 55 分	142 回

10 川崎アイeyeセンター人気蔵書ランキングベスト10

2023年11月1日から12月24日に、全国の点字図書館や個人利用者が、川崎市視覚障害者情報文化センターの蔵書でサピエ図書館からダウンロード利用した図書のランキングです。貸し出しをご希望のかたは、当センターまでご連絡ください。なお、前回ランキングに入ったものは省いてご紹介します。

<ダイジー図書>

順位	タイトル	著者名
1	密室狂乱時代の殺人 一絶海の孤島と七つのトリックー (このミス大賞)	かもさき だんろ 鴨崎 暖炉
2	恩送り 一泥濘の十手ー	あさみや こう 麻宮 好
3	戦国武将、虚像と実像	こざ ゆういち 呉座 勇一
4	昭和史の核心	ほさか まさやす 保阪 正康
5	世界の望む静謐	くらち じゅん 倉知 淳
6	爾今奇譚 一或る家族の物語〈再会〉ー	はなぶさ さつき はなぶさ 皐月
7	甘く薫る桜色のふくらみ	うかみ あやの うかみ 綾乃
8	声の優	むかえ 迎 ラミン
9	失くした「言葉」を取り戻すまで 一脳梗塞で左脳の1 ／4が壊れた私ー	しみず 清水 ちなみ
10	破蕾	うぶかた とう 冲方 丁

<点字図書>

順位	タイトル	著者名
1	もととうきょうこくぜいきよくしよくいん おし かね きほん 元東京国税局職員が教えるお金の基本	こばやし よしたか 小林 義崇
2	ごうりてき え 2 かみづるりょうこ きゅうめい 合理的にあり得ない 2 上水流涼子の究明	ゆづき ゆうこ 袖月 裕子
3	ひてい しゅうかん ーいつも「いい人間関係」の人がやっ ているー	はやし けんたろう 林 健太郎
4	し 「死ね、クソババア！」と言った息子が55歳になって かえ 帰ってきました	ほさか ゆうき 保坂 祐希
5	さいなんたんてい ー探偵の史上最悪の災難ー さいなんたんてい たんてい しじょうさいあく さいなん	くろ しろう 黒 史郎
6	きょうと さ いちりん ぼら 京都に咲く一輪の薔薇	ミュリエル・バルベリ 著 ながた ちな 訳 永田 千奈
7	う や かそうつうか カラ売り屋 v s 仮想通貨	くろき りょう 黒木 亮
8	じんろう ー [12] はいすいのじん かみがみ じんろう 人狼サバイバル 背水之陣！神々の人狼ゲー ム 下	あまゆき こおり 作 ひ め す ず 絵 甘雪 こおり 作 himesuz 絵
9	とんいつきよくごじゅうにほんば 東一局五十二本場	あさだ てつや 阿佐田 哲也
10	うきねどり 浮寝鳥	かすが いと 春日 いと

1 1 寄贈図書を紹介

次の資料が寄贈されました。貸し出しを希望されるかたはご連絡ください。(合計4点)

①	ピアノひけるよ！シニア1	アンダンテ	点字1巻
②	ピアノひけるよ！シニア2	アンダンテ	点字1巻
③	ピアノひけるよ！シニア3	アンダンテ	点字1巻
④	ふれあい	けんこうふくしきょくしょうがいほけん 健康福祉局 障害保健 ふくしぶしょうがいけいかくか 福祉部 障害計画課	点字4巻 デージー1枚

これらの資料は、寄贈冊数が少ないため、15日以内に返却をお願いします。

また、順番をお待ちいただく場合がありますので、ご了承ください。

1 2 さしあげます

次の資料を希望されるかたへさしあげます。部数に限りがあるものについては、原則として申込受付順といたします。(合計5点)

①	あす 明日への声 <small>こえ</small>	ないかくふせいふこうほうしつ 内閣府政府広報室	一般CD 1枚
②	かわさきししょうきょう 川崎視障協だより	ほうじんかわさきししかく NPO法人川崎市視覚 しょうがいしゃふくしきょうかい 障害者福祉協会	デージー 1枚
③	げっかん 月刊みんぱく	こくりつみんぞくがくほくぶつかん 国立民族学博物館	デージー 1枚
④	ふれあいらしんばん	ないかくふせいふこうほうしつ 内閣府政府広報室	点字 1巻
⑤	ワールドなう 第59号	にほんしかくしょうがいしゃだんたいれんごう 日本視覚障害者団体連合	点字 1巻

資料によってはセンターへの到着が遅れ、お申し込みからお届けまでにお時間をいただくことがありますので、あらかじめご了承ください。他にも、県のたより、市政だより、点字厚生、ライトセンターだよりの点字版も扱っております。

なお、毎号「市政だより」を希望されるかたは、川崎市内在住のかたに限り、点字版、CD版のいずれか1種類を無料で郵送しますので、総務企画局シティプロモーション推進室へお申し込みください(電話044-200-2287、FAX044-200-3915)。

13 2月・3月・4月のカレンダー

2024年2月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3 クラシック音楽 講座
4	5 休館	6	7	8	9	10 冬のコンサ ート
11 休館 (建国記念 の日)	12 休館	13	14	15	16 DVD映画 体験上映会	17 DVD映画 体験上映会
18	19 休館	20	21	22	23 休館 (天皇誕生 日)	24
25	26 休館	27	28	29		

- ・ 3日（土曜日）は、午後1時30分から「CDで聴くクラシック音楽講座」を開催いたします。
- ・ 10日（土曜日）は、午後1時30分から、冬のコンサートを開催いたします。（1月下旬に、申し込み受付は終了しています。）
- ・ 11日（日曜日）は、建国記念の日のため、休館です。
- ・ 16日（金曜日）・17日（土曜日）は、午後1時30分から「きこえなかったあの日」（1時間56分）のDVD映画体験上映会を開催いたします。
- ・ 23日（金曜日）は、天皇誕生日のため、休館です。

2024年3月

日	月	火	水	木	金	土
					1	2 れきおんクラ ブ
3	4 休館	5	6	7	8	9
10	11 休館	12	13	14	15	16 ヨガ教室
17	18 休館	19	20 休館 (春分の日)	21	22 DVD映画 体験上映会	23 DVD映画 体験上映会
24 31	25 休館	26	27	28	29	30

- ・ 2日（土曜日）は、午後1時30分かられきおんクラブを開催いたします。
- ・ 16日（土曜日）は、午前10時からヨガ教室（対面）、午後1時30分からヨガ教室（対面・オンライン）を開催いたします。
- ・ 20日（水曜日）は、春分の日のため、休館です。
- ・ 22日（金曜日）・23日（土曜日）は、午後1時30分から「アポロ13」（2時間20分）のDVD映画体験上映会を開催いたします。

2024年4月

日	月	火	水	木	金	土
	1 休館	2	3	4	5	6 クラシック音 楽講座
7	8 休館	9	10	11	12	13
14	15 休館	16	17	18	19	20
21	22 休館	23	24	25	26	27 DVD映画 体験上映会
28	29 休館 (昭和の日)	30 休館				

- ・ 6日（土曜日）は、午後1時30分から「CDで聴くクラシック音楽講座」を開催いたします。
- ・ 27日（土曜日）は、午後1時30分から「舟を編む」（2時間14分）のDVD映画体験上映会を開催いたします。
- ・ 30日（火曜日）は、昭和の日の振替のため、休館です。