

ぶっくがйд

2026年10月号

※本誌は配布用ですので、ご返却いただく必要はありません。

編集・発行 川崎市視覚障害者情報文化センター

愛称：川崎アイeyeセンター

(指定管理事業者/社会福祉法人日本点字図書館)

開館日 火曜日～日曜日

開館時間 午前9：00～午後5：00

休館日 月曜日・祝日・月曜日にあたる祝日の翌日・年末年始・図書整理期間

所在地 〒210-0026 川崎市川崎区堤根34-15 ふれあいプラザかわさき3階

電話 044-222-1611 FAX 044-222-8105

E-Mail kawasaki-icc@kawasaki-icc.jp ホームページ <http://www.kawasaki-icc.jp>

目次

1	センター長からひとこと	2
2	センターからのお知らせ	3
(1)	センターまつりのご案内1 「予告」	3
(2)	センターまつりのご案内2 「オブリガード」各団体による企画展	3
(3)	センターまつりのご案内3 「古今亭文菊 落語会開催のご案内」	5
(4)	「音声解説付きDVD映画の体験上映会」(予約制)開催について	6
(5)	【芸術の秋スペシャル企画】中原想吉監督のトークショーを開催！	7
(6)	「小黒恵子童謡記念館で、音を味わうひととき」(予約制)のご案内	8
(7)	第58回れきおんクラブ(予約制)のご案内	9
(8)	「動けば変わる！元気な毎日のつくり方」のご案内	9
(9)	ヨガ教室(予約制)のご案内	10
(10)	「そっと役立つ情報コーナー」	11
(11)	ご存知ですか？こんな商品	12
3	新着CD図書の紹介 合計20点	13
4	新着点字図書の紹介 合計19点	19
5	新着シネマ・デージー図書の紹介 合計7点	24
6	新着テレビ・デージー図書の紹介 合計8点	26
7	サピエ図書館人気CD図書ランキング	27
8	川崎アイeyeセンター人気蔵書ランキングベスト5	30
9	センター職員おすすめ図書の紹介	31
10	「ネット閲覧室お届けサービス」リターンズ	32
11	寄贈図書の紹介	33
12	さしあげます	33
13	10月・11月・12月のカレンダー	34

1 センター長からひとこと

「願いをつなぎ、笑顔のセンターまつりへ」

センター長 稲垣 直子

暑さもようやくやわらぎ、過ごしやすい季節となりました。皆さま、お変わりなくお過ごしでしょうか。

今年の夏は記録的な猛暑となりましたが、当センターでは冷房設備の故障も重なり、皆さまには大変ご不便とご心配をおかけしました。代替会場を確保することができず、音声解説付きDVD映画の体験上映会など中止せざるを得ない行事もありましたことを、心よりお詫び申し上げます。

昨年冬には、ふれあいプラザかわさき全館の停電により、センターまつりの開催を断念するという大変残念な出来事もありました。^{しんきろうりゅうぎよく}蜃気楼 龍 玉 師匠による落語会を予定していましたが実現できず、「ぜひ今年のセンターまつりで」とお願いしていた矢先、6月に師匠が53歳の若さで急逝されたとの知らせが届きました。突然の訃報に驚き、深い悲しみを覚えました。心よりご冥福をお祈り申し上げます。今年は、^{ここんていぶんぎく}古今亭文菊師匠が出演してくださることになりました。実は2024年にも出演をお願いしていましたが、事情により実現しませんでした。今回ようやく実現することとなり、私自身も今から楽しみにしています。ぜひ皆さまにも、文菊師匠の話芸を存分にお楽しみいただければと思います。

また例年どおり、オブリガードの各ボランティア団体による「聞いて聴いて朗読ミニライブ」や、点字の体験、視力に頼らずスマートフォンを操作する体験などができるICTブースも開催します。そして今年もう一つ、新しい企画をご紹介します。1～9の数字を使い、「縦」「横」「3×3のブロック」に同じ数字が重ならないように数字を埋めていくパズル「ナンプレ」を、プレイ盤と点字付きのマグネットで立体化したボードゲーム「きゃんでい〜でーと」です。通常は紙とペンで楽しむナンプレを、見える化・触れる化することで、視覚に障害のあるかたもないかたも一緒に楽しめるコミュニケーション遊具となっています。ぜひ実際に手に取って、その楽しさを体験してみてください。

センターまつりは、利用者の皆さまやご家族、ボランティア、地域の皆さまが顔を合わせ、交流を深める大切な機会でもあります。昨年の停電、そして今年の冷房設備の故障と予期せぬ出来事が続いたことで、当たり前前に集い、笑顔を交わせる時間がいかに貴重なものかを、改めて実感しました。当センターでは、情報提供や相談支援だけでなく、文化や芸術に触れる機会を通して、日々の生活に彩りや楽しみを感じていただくことも大切な役割だと考えています。今年のセンターまつりが、皆さまにとって笑顔あふれる一日となり、新たな出会いや交流が生まれる場となるよう、職員一同準備を進めています。ぜひ多くのかたにご来場いただき、皆さまと一緒に楽しいひとときを過ごせればと思います。

2 センターからのお知らせ

(1) センターまつりのご案内1 「予告」

12月12日（土曜日）、「オブリガード」「川崎市視覚障害者福祉協会」等の協力を得て、センター最大の一イベント「川崎アイ e y e センターまつり」を開催します。

会場は例年同様「ふれあいプラザかわさき」の2階、3階を使用します。皆さまに楽しんでもらえるよう、色々なコーナーをご用意します。今月号のこのあとの記事、そして12月号のお知らせでご紹介いたしますので、どうぞお楽しみに。

概要をご紹介します。2階ホールでは、午前は音訳ボランティアによる本の朗読や朗読劇などの「朗読ミニライブ」、午後は古今亭文菊師匠による落語会を行います。また、2階の各部屋では川崎市視覚障害者福祉協会によるマッサージコーナー、オブリガード＝川崎市視覚障害者ボランティア連絡会による各団体の体験ブース、話題の商品を集めた用具機器展、またナンプレを見ても触っても楽しめる「きゃんでい〜でーと」の体験コーナーなど、さまざまな企画展があります。例年多くの皆さまが楽しみにしてくださっているパン販売は、2階エレベータホール前と3階でそれぞれ11時頃からの販売を予定しています。3階では、J R P S による視覚に障害を持ったかたのための相談コーナー、用具販売コーナー、コーヒー・紅茶等の無料サービスのある休憩室、盲導犬体験コーナーなどがあります。どうぞお楽しみに。

見どころ、聴きどころ、楽しいものいっぱいの川崎アイ e y e センターまつり、どうぞ、皆さまお誘い合わせのうえ、お越しください。

【日 時】2026年12月12日（土曜日）午前10時～午後3時30分

【会 場】ふれあいプラザかわさき 2階・3階

【参加費】無料

【予 約】不要（落語会のみ要予約。このあとのお知らせ、センターまつりのご案内3に詳細情報あり。）

【お問い合わせ】川崎市視覚障害者情報文化センター

(2) センターまつりのご案内2 「オブリガード」各団体による企画展

センターまつりでは、「オブリガード」の、各ボランティア団体による企画が多数実施予定です。音訳・点訳・ICTと大きな3つのまとまりに分けて、その一部をご紹介します。

<音訳>

川崎市内の音訳ボランティアによる本の朗読や朗読劇などの「聞いて聴いて朗読ミニライブ」を、当日11時より開催いたします。音訳ボランティア各団体から演目が寄せられていますので

ご紹介いたします。

団体名	「作品名」	著者名	朗読者	朗読時間
1. かざぐるま	「さんまいのおふだ」	まつたに 松谷みよこ 作	こすみまさこ 小角正子	10分
2. さんざし	「 ^{ふたり} ^{ともだち} 二人の友達」 「あ」	せきしろ 作 むこうだくにこ 向田邦子 作	きたしまひとえ 北島一重	10分
3. ひいらぎ	「 ^{てい} お貞」	こいずみやくも 小泉八雲 作 ひらいていいち 平井呈一 訳	かみやかずこ 神谷和子	14～15分
4. 水車の会	「 ^{つつみ} ^ね 堤根むかし ^{ばなし} 話？」	脚本 ^{いわさきくるみ} 岩崎久留美	水車の会 メンバー有志	12分

※ 当日の登壇は順不同となります

【開 演】午前11時00分

【会 場】ふれあいプラザかわさき2階ホール

【参加費】無料

【定 員】120名（自由席）

<点訳>

目の不自由な人に欠かせない文字「点字」。むずかしそうに見えますが、点字には決まったルールがあるので、ルールがわかれば読んだり書いたりすることができます。点字の五十音表を見ながら、点字器を使って点字を書いてみましょう。

ささやかな点字のプレゼントもご用意しています。

【時 間】午前10時～午後3時30分

【会 場】ふれあいプラザかわさき2階、工作室

【参加費】無料

<ICT>

音声を聴きながら操作するパソコンやiPhoneを体験してみよう！

画面を見なくても一般的なパソコンやiPhoneの操作ができます。パソコンでは画面を隠して文字入力、iPhoneでは印刷物を読み上げたり、写真で撮影したシーンがどのように説明されたりするかなどを体験してください。

スマートスピーカー体験

「OK！グーグル！」と声をかけて指示を出すだけで、ニュースや天気予報、音楽を聴くことができるグーグルホームが体験できます。お試しあれ！

【時 間】午前10時～午後3時30分

【会 場】ふれあいプラザかわさき2階、工作室

【参加費】無料

（3）センターまつりのご案内3 「古今亭文菊 落語会開催のご案内」

年末恒例のお楽しみ演芸会。今年もセンターまつりのプログラムのひとつとして、古今亭文菊師匠の落語をお聴きいただきます。文菊師匠は人気落語家の一人。本落語会開始当初からご出演を願っていた文菊師匠を、このたびお迎えすることができました。

文菊師匠の話芸をぜひご堪能ください。

なお、当日は、定員120名で全席指定いたします。11月14日（土曜日）午後5時までにセンターにお申し込みください。応募者多数の場合は、市外のかたは抽選とさせていただきます。落選した場合でもご連絡を申し上げます。沢山の皆さまの応募をお待ちしています。



【時 間】開場：午後1時00分 開演：午後1時30分 終演：午後3時30分（予定）

【会 場】ふれあいプラザかわさき2階ホール

【出演者】古今亭文菊（落語家）

【参加費】無料

【定 員】120名 予約制・全席指定 ※ 定員を超えた場合、市外のかたは抽選となります

【締め切り】2026年11月14日（土曜日）午後5時

【お申し込み・お問い合わせ】イベント担当まで

※全席指定ですので、早めに来て並ぶ必要はありません。開場後にお越しください。

■プロフィール

2002年 古今亭圓菊（先代）に入門

2003年 前座となる 前座名「菊六」

2006年 ニツ目昇進

2012年 真打昇進 「古今亭文菊」と改名

■受賞歴

2009年 NHK新人演芸大賞

2015年 第70回文化庁芸術祭賞 大衆芸能部門 優秀賞

2021年 国立演芸場花形演芸大賞 大賞受賞

（４）「音声解説付きDVD映画の体験上映会」（予約制）開催について

当センターでは音声ガイドの質の向上および普及を目的に、音声解説付きDVD映画の体験上映会を毎月開催しています。上映作品はシネマ・デイジーになっている作品ですので、見逃したかたも貸し出しをご希望くださるか、サピエからダウンロードして聞くことができます。

ただし一部の作品につきましては、シネマ・デイジーの製作ができません。今年度の上映会ではそんな作品もラインナップに加えていますので、ぜひこの機会にご鑑賞ください。それでは、上映作品をご紹介します。

10月24日 「ライフ・イズ・クライミング！」 1時間29分 日本

監督：中原想吉 音楽：Chihei Hatakeyama 出演：小林幸一郎、鈴木直也、西山清文、エリック・バイエンマイヤー ほか

【日にち】2026年10月24日（土曜日）

【時間】午後1時30分から上映開始

【会場】センター内 多目的室A

【締め切り】2026年10月9日（金曜日）午後5時

【定員】46名 ※ 定員を超えた場合、市外のかたは抽選となります

【内容】視力を失ったクライマー・小林幸一郎（コバ）と、彼の目となるサイトガイド・鈴木直也（ナオヤ）。2001年に出会った二人は、声によるガイドとロープで命を預け合いながら岩壁に挑み、パラクライミング世界選手権で4連覇を達成する。2021年、彼らはアメリカ・ユタ州にそびえる赤い砂岩の尖塔フィッシャー・タワーズ登頂という新たな挑戦に挑む。壮大な自然の中で互いを信じ合い、不可能とも思える夢に挑み続ける二人の姿を追ったドキュメンタリー。このあとのお知らせ（5）で紹介する中原監督のトークショーについてもぜひご確認ください。

【お申し込み・お問い合わせ】イベント担当まで。

11月28日 「幸福の黄色いハンカチ」 1時間48分 日本

監督：山田洋次 製作：名島徹 原作：ピート・ハミル 音楽：佐藤勝 出演：高倉健、倍賞千恵子、桃井かおり、武田鉄矢 ほか

【日にち】2026年11月28日（土曜日）

【時間】午後1時30分から上映開始

【会場】センター内 多目的室A

【締め切り】2026年11月13日（金曜日）午後5時

【定員】46名 ※ 定員を超えた場合、市外のかたは抽選となります

【内容】失恋して自暴自棄になった青年・欽也は、新車で北海道へあてもない旅に出る。旅の途中で若い女性・朱美、中年の男・勇作と知り合い、三人で旅をすることに。勇作は、自分を待っていてくれるなら家の前に黄色いハンカチを掲げてほしいと、妻に手紙を送ったことを打ち明ける。三人はその答えを確かめるため、妻の暮らす夕張へ向かう。

【お申し込み・お問い合わせ】イベント担当まで。

（5）【芸術の秋スペシャル企画】中原想吉監督のトークショーを開催！

10月24日の「ライフ・イズ・クライミング！」上映後に、中原想吉監督のトークショーを開催します。撮影の苦労話、映画を通して伝えたかったことなど、ここでしか聞けない製作の裏話をたっぷりお届けします。映画を観た後なので、作品がより味わい深くなること間違いなしです。芸術の秋のスペシャル企画、たくさんのお申し込みをお待ちしています！

なお、上映開始時間は午後1時30分からで、トークショーを含め午後4時に終了予定です。

■ 中原想吉監督プロフィール

映像プロデューサー・ディレクター

東京都出身

番組制作会社勤務を経てフリーランスに

その後、2014年からインタナショナル映画 代表取締役

フジテレビ「ザ・ノンフィクション」からの縁でパラクライミング世界選手権4連覇の実績をもつ小林幸一郎と彼のサイトガイド鈴木直也の絆を描いたドキュメンタリー映画「ライフ・イズ・クライミング！」を監督。

同作は「第33回日本映画批評家大賞ドキュメンタリー賞」「トロント日本映画祭 観客賞」を受賞した。

現在、新作を撮影中。

（※ドキュメンタリー映画紹介サイト「LIFE PICTURES」より引用）

(6) 「小黑恵子童謡記念館で、音を味わうひととき」(予約制)のご案内



高津区諏訪にある小黑恵子童謡記念館は、詩人・童謡作家 小黑恵子（１９２８年～２０１４年）の歩みと作品にふれることができる施設です。小黑恵子さんの作品は、植物や昆虫など自然を愛するやさしいまなざしにあふれています。

記念館は、１９９１年に小黑さんの自宅を改築して開館された全国初の童謡館であり、２０１４年に亡くなるまで小黑さんご自身により大切に運営されてきました。その後、川崎市へ遺贈され、現在はその功績と音楽の楽しさを伝える場となっています。

当日は、小黑恵子さんの童謡や日本で親しまれてきた童謡を皆で歌いながら、その世界にふれます。また、小黑さんゆかりのオルゴールや蓄音器の音に実際にふれ、味わっていただきます。

なつかしい歌と音に包まれるひとときを、ぜひ一緒にお楽しみください。貴重な機会となっておりますので、皆さまのご参加をお待ちしております。

【日にち】２０２６年１１月６日（金曜日）

【時 間】午前１０時から１１時３０分

【会 場】小黑恵子童謡記念館（神奈川県川崎市高津区諏訪３－１３－８）

東急田園都市線二子新地駅東口より徒歩１５分

バスをご利用の場合は、溝の口駅・高津駅・武蔵小杉駅（系統：川３１/溝０２/溝０３）北見方バス停より徒歩５分

【定 員】２０名程度（先着順）

【締め切り】２０２６年１０月２４日（土曜日）午後５時

【お申し込み・お問い合わせ】イベント担当まで。

(7) 第58回れきおんクラブ（予約制）のご案内

国立国会図書館が配信している「歴史的音源」は、1900年代初めから1950年頃までにSP盤や金属盤に収録された貴重な音源をデジタル化して一般に公開している音源です。当センターでは、この歴史的音源を楽しむ会「れきおんクラブ」を開催しています。

11月のれきおんクラブは、「懐かしの童謡集 海沼實と川田三姉妹」です。1938年発表の「お猿のかごや」の大ヒット以降、「アノ子ハタアレ」「からすの赤ちゃん」など、数々の童謡を作曲した海沼實。日本最古の児童合唱団・音羽ゆりかご会を設立するほか、川田正子・孝子・美智子の三姉妹をはじめ、多くの童謡歌手を育て、日本中に童謡ブームを巻き起こしました。

昭和初期の貴重な音源から、私たちの心の奥に残る懐かしい童謡の数々を、川田三姉妹の歌声でお届けします。どうぞお楽しみに！

【日にち】2026年11月7日（土曜日）

【時 間】午後1時30分から3時30分

【会 場】センター内 多目的室A

【締め切り】2026年10月31日（土曜日）午後5時

【定 員】46名（先着順）

【お申し込み・お問い合わせ】 担当 金子まで。

(8) 「動けば変わる！元気な毎日のつくり方」のご案内

朝起きたときや夜眠る前に、ちょっとしたセルフケア（運動習慣）を取り入れてみませんか。本講座は、その第一歩となる90分です。少し意識を向けるだけで、日々の過ごし方が変わっていきます。

例えば、膝に不安を感じているかたは多いのではないのでしょうか。実は、セルフケアによって負担を軽くすることも可能です。当日は、体のある部分に意識を向け、実際に「命令」を出す練習を行います。

講師は、柔道整復師であり、川崎市生活支援コーディネーターでもある田村武晴先生です。医療・介護の分野で20年以上の経験をお持ちで、ご自身でも会社を設立されるなど、幅広くご活躍されています。

先生からは「冬至にかぼちゃを食べるような気軽な気持ちで、ぜひご参加ください。楽しむことが大切です。」とメッセージをいただいています。どうぞお気軽にご参加ください。

【日にち】 2026年11月20日（金曜日）

【時 間】 午前10時から11時30分

【会 場】 多摩川の里身体障害者福祉会館（川崎市多摩区中野島6-13-5）

JR中野島駅から徒歩5分

【締め切り】 2026年11月7日（土曜日）午後5時

【定 員】 20名程度（先着順）

【お申し込み・お問い合わせ】 イベント担当まで。

（9）ヨガ教室（予約制）のご案内

ヨガ初心者のかたでも無理なくできるヨガ教室です。初めてのかた、身体が硬いかたも安心してご参加ください。

◆対象者

全盲、ロービジョン（弱視）、見えにくいと感じているかた。

【日にち】 2026年11月21日（土曜日）

【時 間】 午前の部 午前10時から11時30分

午後の部 午後1時30分から3時

【会 場】 センター内 多目的室A

【締め切り】 2026年11月14日（土曜日）午後5時

【定 員】 16名（先着順）

【ご用意いただくもの】

- ・動きやすい服装。靴下着用のかたは、滑り止めのついた五本指靴下。
- ・汗ふきタオル。
- ・水分補給用の水など。

【お申し込み・お問い合わせ】 担当 金子まで。

※ 同行のご家族様・ガイドヘルパー様は別室でお待ちいただきますので、予めご了承ください。

(10) 「そっと役立つ情報コーナー」

今年の6月より、視覚障害者向けの録音再生機「プレクストーク」シリーズの新製品として、「PTR3PLUS」の販売が始まりました。従来機「PTR3」の操作性や機能を継承しつつ、iPhone向け専用アプリ「プレクストークリーダー」との連携機能を新たに搭載し、自宅のみならず外出先でも録音図書を聞くことができるようになりました。そこで、PTR3PLUSの主な特徴を以下にまとめてみました。

機械の外観は、PTR3と同じで、ボタンの配置や持ち運び用の持ち手がついているところも変更はありません。PTR3PLUSには、持ち手を手前に向けたとき本体の左上（電源ボタンの少し上）に、^{プラス}＋のマークが浮き出し文字でついています。

これまでと変わらず使える機能として、デジタイズ図書や音楽CDの再生ができるほか、内蔵メモリ（4GB）、SDカード、USBメモリを用いたデータの移動やバックアップ、録音にも対応しています。また、インターネット環境下でサピエ図書館の検索や再生、ダウンロードにも対応しており、PTR3で可能な操作はほぼすべて利用できるようになっています。

一方、新たに追加された機能として、インターネットラジオ「ラジコ」の再生、点字ファイル（BES・BSE）の読み上げなど、PTR3ではオプションとして追加購入を必要としていた機能が標準搭載されました。なお、ラジコの利用には、インターネット環境が必要で、エリアフリーには対応していますが、タイムフリーには対応していません。この他、操作時のガイドやテキスト読み上げの音声として男性の声が選択できるようになり、バッテリー駆動時間もデジタイズ再生においては3時間から6時間に延長されるなど、各種機能の改良がなされています。

さらに、PTR3PLUSと連携して使用する、「プレクストークリーダー」があります。iPhoneをお使いのかたは、アップストアからアプリをインストールし、PTR3PLUS本体と連携させて使用することができ、この機能もインターネット環境が必要となります。本体購入後6年間は、アプリを無料で利用できますが、それ以外の場合は、月額500円の利用料がかかります。PTR3PLUSとプレクストークリーダーは、いずれも当センターにデモ機がありますので体験していただくことが可能です。

PTR3PLUSの本体価格は、8万5千円（税込）ですが、今後販売価格の値上げが予定されているとの情報があります。川崎市では、日常生活用具として補助を受けられる可能性がありますので、市内にお住まいで視覚障害の手帳をお持ちのかたは、お住まいの区役所の障害者支援係または当センターまでご相談ください。なお、一度購入すると、6年間は修理や再購入に補助の利用はできません。

PTR3PLUSを日常生活の中でのアイテムに！ぜひ一度手に取ってみてください。

(11) ご存知ですか？こんな商品

生活情報・用具展示ルームより、便利な商品をご紹介します。

商品についてのお問い合わせは用具担当まで。

奥秋曜子のフィッシュグリルプレート

[価格] 6,380円(税込) [重さ] 約1,100g [材質] 耐熱セラミック

[大きさ] (幅) 270mm×(奥行) 255mm×(高さ) 70mm (蓋含む)

[メーカー] 株式会社ミヤオカンパニーリミテド



電子レンジでお魚が焼けるプレートです。本体のプレート、蓋、鍋敷きの3点セットです。

外はパリパリ、ほどよい焦げ目がつき中身はふっくらと焼きあがります。お魚だけではなく、豚肉や鶏肉も焼き上げることができます。

基本の焼き方は、料理をする前にプレートだけを約5分間電子レンジで加熱しておきます。

この上に魚をのせ蓋をして、さらに電子レンジで加熱します。この時、プレートは約200℃近くの熱さになりますので、必ずミトンなどをお使いください。

奥秋先生が特別に作ってくださったレシピを含め31種類のレシピ集がついてきます。

ゆびさきトンガ

[価格] 1,720円(税込) [重さ] 55g [大きさ] (幅) 45mm×(高さ) 147mm

[材質] ステンレス(クロム18%) [メーカー] オークス株式会社



小さなバナナを逆さにしたような形の小型のトンガです。

持ちやすく、先が短いので、自分の指でつかむ感覚で使うことができます。

魚や丸いさといもなどをしっかりつかめるように広めの幅を取りながらも、先端を細くすることで薄切り肉やハムなども取りやすくなっています。

熱いもの、においの強いものなどを直接手でさわらずに盛り付け、取り分けられます。

逆さに置けば、先端が浮くのでテーブルを汚すことなくご使用いただけます。

3 新着CD図書の紹介

合計20点

CD図書は、貸し出ししてプレクストークなどでお読みいただくほか、デジオンラインやSDカードなどにダウンロードしてお楽しみいただくことができます。

<川崎製作>

分類5 技術

A1	のせるだけ！パパッとどんぶり（ひとりでかんたん！らんらんランチ）		J 596
	みやざわ 宮沢 うらら 著	ちょうぶんしゃ 原本：汐 文社	2025 年 8 月
	54 分		
	はらぺこさんも、お料理はじめてさんも、エプロンをつけて、レッツクック！ 「たぬきどん」「天しんどん」「さけピラフ」「冷や汁」など、電子レンジなどを使った、かんたん「どんぶり」レシピを写真とともに紹介。		

A2	ひ つか 火を使わない！チャチャッとめん（ひとりでかんたん！らんらんランチ）		J 596
	みやざわ 宮沢 うらら 著	ちょうぶんしゃ 原本：汐 文社	2025 年 10 月
	51 分		
	缶詰や冷蔵庫の食材をパパッと組み合わせたら、あっという間においしいランチが完成。すべて火を使わず、包丁の代わりにキッチンバサミでできるなど、料理初心者の子どもがひとりで作れる、かんたんなレシピを紹介。		

分類7 芸術

A3	にほん し てづかおさむ みやざきはやお あんの ひであき しんかいまこと ねん 日本アニメ史 一手塚治虫、宮崎 駿、庵野秀明、新海 誠 らの100年ー		778
	つ がた のぶゆき 津堅 信之 著	ちゅうおうこうろんしんしゃ 原本：中央公論新社	2022 年 4 月
	10 時間 4 分		
	今や日本を代表するポップカルチャーとなったアニメ。1917年の国産第1作、「鉄腕アトム」や「風の谷のナウシカ」、「新世紀エヴァンゲリオン」など、画期となった名作を取り上げ、その歴史と現在を描く。		

分類9 文学

A4	ぶんごうふてきせつ はなし けっさく と ぶたいうら 文豪不適切にもほどがある 話 ーあの傑作のぶっ飛んだ舞台裏！ー		910
	ほりえ ひろき 堀江 宏樹 著	みかさしよぼう 原本：三笠書房	2025 年 8 月
	7 時間 42 分		
	「永遠の中二病」を患った天才歌人・石川啄木。14 回転職した、妻子持ちの「ニート生活」男・江戸川乱歩。どん底のたびに「金運」と「生命力」が盛り上がる宇野千代…。文豪たちの「尋常ならざる生き様」に迫る。		

A5	いくさ むはいだいみょう 戦 ぎらいの無敗大名		913
	もりやま こうたろう 森山 光太郎 著	ふたばしや 原本：双葉社	2025 年 7 月
	12 時間 24 分		
	やながわ かまちけ しげなみ 戦国筑後の盟主・柳川の蒲池家。嫡男の鎮漣はその気弱な性質から姫若と揶揄されて育った。日本史上ほぼ無名な男の、温和で戦国武将らしからずとも己の道を貫いた波瀾の生涯を描く。『小説推理』連載を単行本化。		

<委託・その他>

分類3 社会科学

A6	キミの ^{いっぽ} 一歩アフリカ　ー ^た ゾウを ^{くち} 食べるにはひと口ずつー		J 367
	味 ^{みた} 田 ^{むら} 村　太 ^た 郎　文 ^{ろう}	原本：あかね ^{しよぼう} 書房	2025 年 3 月
	日本ライトハウス情報文化センター製作	3 時間 42 分	
	南アフリカに赴任したNHK記者が、アフリカ各国の砂漠化による食糧不足や貧困、野生動物の保護といった社会問題取材。折り紙、チェス、環境活動などの取り組みを通じて、子どもたちが力強く生きる姿と希望を描く。2026年度青少年読書感想文全国コンクール課題図書。（厚生労働省委託）		

分類4 自然科学

A7	リュウグウの砂に挑む すな いど ーチームで小惑星 しょうわくせい のサンプルを分析 ぶんせき ー（くもんジュニアサイエンス）		J 445
	いとう もとお 伊藤 元雄 著 さら ちよみ 絵	原本：くもん出版 しゅっぱん	2025 年 9 月
	日本ライトハウス情報文化センター製作	3 時間 5 分	
	小惑星探査機「はやぶさ 2」が運んできた砂つぶから見つけたのは“生命のゆりかご”だった。海洋研究開発機構高知コア研究所の研究者である著者が、どのように貴重なリュウグウの砂の研究を進めたのかを紹介する。2026 年度青少年読書感想文全国コンクール課題図書。（厚生労働省委託）		

A8	たねはいのちのおわりとはじまり		J 471
	すずき じゅん 鈴木 純 著	原本：ブロンズ新社 ^{しんしゃ}	2025 年 10 月
	日本ライトハウス情報文化センター製作	55 分	
	たねの中には、いのちの一步目を踏み出すために必要なものが入っている。植物観察家・鈴木純が、植物のいのちのみなもとである「たね」の神秘を紹介する写真絵本。2026 年度青少年読書感想文全国コンクール課題図書。（厚生労働省委託）		

分類5 技術

A9	うちゅう 宇宙でウンチーみんなの知らないうちゅう 宇宙トイレのひみつー		J 538
	A. ボンドー＝ストーン、C. ホワイト 作 L. ケンセス 絵 ちば しげき 千葉 茂樹 訳	原本：あすなろしよぼう 書房	2025 年 2 月
	日本ライトハウス情報文化センター製作	51 分	
	人類は最新の科学技術を駆使し、宇宙への冒険をおしすすめてきた。だが実は、科学のチカラでは解決できない大きな問題が残されていた。意外と知らない宇宙トイレの秘密に迫るユニークな絵本。2026年度青少年読書感想文全国コンクール課題図書。（厚生労働省委託）		

分類9 文学

A10	きみひ 君の火がゆらめいている		J 913
	おちあいゆか 落合 由佳 著	こうだんしゃ 原本：講談社	2025 年 11 月
	日本ライトハウス情報文化センター製作	5 時間 4 分	
	自閉症をもつ双子の姉がいる“きょうだい児”の女の子。大きくなるにつれ、家族を思う気持ちと自分の気持ちとの板挟みになる。そんなある日、「きょうだい会」に出会う。きょうだい児が抱える葛藤をまっすぐに描く。2026年度青少年読書感想文全国コンクール課題図書。（厚生労働省委託）		

A11	ポジション！		J 913
	たかだ ゆ き こ 高田 由紀子 作	いわさきしよてん 原本：岩崎書店	2025 年 10 月
	日本ライトハウス情報文化センター製作	5 時間 22 分	
	スポーツは苦手なのに、背が高いという理由だけでミニバスケットチームに誘われた小学5年生の女の子。友達ができるかもと入団を決意するが、運動神経のなさで迷惑をかけてしまう。自分の居場所を模索し成長していく物語。2026年度青少年読書感想文全国コンクール課題図書。（厚生労働省委託）		

A12	まこちゃんとコトバロボ		J 913
	むらかみ 村上　しいこ　作　たんじ　あきこ　絵	こうせいしゅっぱんしゃ 原本：佼成出版社	2025 年 10 月
	日本ライトハウス情報文化センター製作	51 分	
	ドリルも宿題也大嫌いなまこちゃんは、ある日、国語のことならなんでも教えてくれる“コトバロボ”と出会う。コトバロボに宿題を任せきりにするまこちゃんだが…。学びの楽しさを伝える、心あたたまる物語。２０２６年度青少年読書感想文全国コンクール課題図書。（厚生労働省委託）		

A13	^{ものがたりかん} まだまだここから （ポプラ物語館 94）		J 913
	^{う さ み ま き こ} 宇佐美 牧子 作	^{さ か い さ ね} 酒井 以 絵	原本：ポプラ ^{しや} 社 2025 年 5 月
	日本ライトハウス情報文化センター製作		3 時間 3 分
	水泳がちょっぴり得意な小学 4 年生のぼくに、スイミングスクールの特訓生になるチャンスが訪れた。でも受かったのは、がんばっていたぼくではなく、弟のほうだった…。がんばる意味を見つけていく、少年の気づきの物語。2026 年度青少年読書感想文全国コンクール課題図書。（厚生労働省委託）		

A14	^{ぶんけん} リヒト！ （文研ステップノベル）		J 913
	^{イ ノ ウ エ ミ ホ コ} 作	^{ぶんけんしゅっぱん} 原本：文研出 版	2025 年 10 月
	日本ライトハウス情報文化センター製作		3 時間 47 分
	「理人、最後に伝えておきます」。祖母がぼくに託した、中身のわからない封筒。祖母が伝えたかったことは何なんだろう。疑問を抱えながら、ぼくは「苦手なあいつ」とドイツへ向かうことになる。2026 年度青少年読書感想文全国コンクール課題図書。（厚生労働省委託）		

A15	^{へい わ} 平和のうぶごえ — 「原爆の子」として生きた 80 年—		916
	^{は や し ゆ り こ} 早志 百合子 著	^{まいにちしんぶんしゅっぱん} 原本：毎日新聞出 版	2025 年 6 月
	日本ライトハウス情報文化センター製作		4 時間 46 分
	世界中で読み継がれる被爆少年少女の手記「原爆の子」。〈原爆の子きょう竹会〉会長として 30 余年、執筆者らの交流に尽くしてきた著者が、仲間とともに生き抜いた戦後 80 年を語る。「原爆の子」の手記も収録。2026 年度青少年読書感想文全国コンクール課題図書。（厚生労働省委託）		

A16	^{すずきしゅっぱん} ^{じどうぶんがく} ^{ちきゅう い こ} チーム・テストならだいじょうぶ （鈴木出版の児童文学—この地球を生きる子どもたち—）		J 933
	^{カービー・ラーソン、クイン・ワイアット} 作	^{すずきしゅっぱん} 原本：鈴木出 版	2025 年 6 月
	日本ライトハウス情報文化センター製作		11 時間 14 分
	手作りお菓子作戦で友だちを作ることに成功した、中 2 の転校生テスト。菓子作りコンテストに出場するテストを応援する「チーム・テスト」が結成されるが、クローン病を患うテストは腹部の激痛に耐えられなくなってしまう。2026 年度青少年読書感想文全国コンクール課題図書。（厚生労働省委託）		

A17	なにかいいことあった？		J 933
	ミーシャ・アーチャー 作 いしづ 石津 ちひろ 訳	原本：B L 出 版 しゅっぱん	2025 年 3 月
	日本ライトハウス情報文化センター製作	34 分	
	「なにかいいことあったかい？」おじいちゃんからそうたずねられたダニエルは、いいことをさがしに公園をめぐる。油絵やコラージュを使ったユニークな技法で描く、ミーシャ・アーチャーの毎日がうれしくなるような絵本。2026年度青少年読書感想文全国コンクール課題図書。（厚生労働省委託）		

A18	ノアハム・ガーデンズ いえ の家		J 933
	ペネロピ・ライヴリー 著 さいとう みちこ 斎藤 倫子 訳	原本：ゴブリン しよぼう 書房	2025 年 9 月
	日本ライトハウス情報文化センター製作	9 時間 38 分	
	1970年代初頭の英国、オックスフォード。ふたりの大おばや下宿人と暮らす14歳のクレアは、ある日、物置のトランクのなかに、彩色された木の板を見つける。イギリスで50年間読みつがれてきた名作を初日本語訳。2026年度青少年読書感想文全国コンクール課題図書。（厚生労働省委託）		

A19	ララのまほうのことば さんきゅう （山 雫のえほん）		J 933
	グレースー・ジャン さく やの あやこ やく	原本： こうがくとしよ 工学図書	2025 年 7 月
	日本ライトハウス情報文化センター製作	45 分	
	暑い夏。ララは毎日、空き地や庭の草や葉っぱに、水をあげ、やさしい言葉をかけている。ところが、いつもどろんこで帰ってくるララはお母さんに怒られ、外に出してもらえなくなってしまう。2026年度青少年読書感想文全国コンクール課題図書。（厚生労働省委託）		

A20	ミシュカ		J 949
	エドワルト・ファン・デ・フェンデル、 アヌッシュ・エルマン 作	原本：せいざんしゃ 静山社	2025 年 10 月
	アネット・スカープ 絵 のざか えつこ 野坂 悦子 訳		
	日本ライトハウス情報文化センター製作	2 時間 51 分	
難民になった家族がようやく新しい国で見つけた幸せ。9 歳の少女ロヤが、ウサギのミシュカと過ごす楽しい日々を描きながら、長くて大変だった旅や、新しい国で受けるさまざまな差別といったつらさも伝える。2026 年度青少年読書感想文全国コンクール課題図書。（厚生労働省委託）			

4 新着点字図書の紹介 合計 19 点

点字図書は、貸し出ししてお読みいただくほか、点字データをSDカードなどにダウンロードしてお楽しみいただくことができます。

<川崎製作>

分類2 歴史・地理

B1	きんだいかわさきじんぶつでん 近代川崎人物伝 かわさき いしずえ きず いじん ー川崎の 礎 を築いた偉人たちー		281
	かわさきししめん 川崎市市民ミュージアム 編	かわさきししめん 原本：川崎市市民ミュージアム	2014 年 6 月
	全 2 巻		
	川崎市制 90 周年を記念し、政治・産業・文化・地域振興などの分野で近代川崎の発展の礎を築いた先人にスポットをあて、その人物像と業績を紹介した企画展の図録。		

分類3 社会科学

B2	う ひのえうまに生まれて ねん のろ と ー300年の呪いを解くー		387
	さかい じゅんこ 酒井 順子 著	しんちょうしゃ 原本：新潮社	2026 年 1 月
	全 3 巻		
	「丙午生まれの女は男を食い殺す」という迷信はなぜ生き永らえてきたのか。自らも丙午生まれの著者が、史料・新聞・雑誌・小説・芝居等に残る丙午エピソードを発掘し、社会的背景を解き明かす。『小説新潮』連載を単行本化。		

分類7 芸術

B3	かぜ じゅうにかげつ やなぎやさんざ らくこ 風まかせ十二ヵ月 ー柳家三三の落語つれづれー		779
	やなぎや さんざ 柳家 三三 著	いわなみしよてん 原本：岩波書店	2026 年 3 月
	全 2 巻		
	落語家は、高座でしゃべっている以外の時間を、日々どのように送っているのか？ 希代の落語家が、季節の移ろいを軸に自身の体験、仲間や亡き名人たちとの思い出を綴る。『図書』連載を書籍化。		

分類9 文学

B4	あな お うさぎ いけどうけいじ じけんぼ 穴ニ落ちタ 兎 一池堂刑事の事件簿一		913
	さら はつき 更 波月 著	めいほうしゃ 原本：明眸社	2025 年 5 月
	全 3 巻		
	戦後ほどなく都会の片隅で起きた二つの殺人事件。その死者達の子供が成人し、やがて運命に導かれるように出会う。導入部からの息をつかせぬ展開、昭和の香りのする舞台。読者の心をつかんで離さない、若き刑事のシリーズ第一弾。		

B5	ことばけ！ [3] ドキドキ？トゲトゲ？恋のライバル登場！？ こい とうじょう		J 913
	えとう けい な る だ く 衛藤 圭 作 Nardack 絵	しゅうえいしゃ 原本：集英社	2022 年 1 月
	スターシックス寄贈		全 2 巻
	超怖がりな中学 1 年生のひびきは、 こ 洗くんと出会い、言葉（オノマトペ）を変えられることができる不思議な力が使えるようになる。ある日、いつもクールな洗くんがなぜかひびきに「べったり」に。もしかして音霊現象！？シリーズ第 3 弾。		

B6	ざんしゅ ひとり 斬首ただ一人		913
	なんじょう のりお 南 條 範夫 著	おうぶんしゃ 原本：旺文社	1986 年 5 月
	点字サークル芽の字会寄贈		全 4 巻
	幕末から維新にかけて、各々の信念に従い、或いは崩壊する幕府に殉じ、或いは倒幕に命を賭し、さらには自ら樹立した政権に刃向かって処刑された男たち。三河武士の血をたぎらせて幕府を支えた おぐりこうずけのすけ 小栗上 野介、倒幕を策した鉄血公卿 いわくらともみ 岩倉具視など、7 人の男の姿を活写した傑作歴史小説。		

B7	じゃあ、これは殺人ってことで さつじん		913
	ひがしがわ とくや 東 川 篤哉 著	こうぶんしゃ 原本：光文社	2025 年 12 月
	全 5 巻		
	日本最大の犯罪都市・烏賊川市では、今日もあちこちで事件が発生。密室、アリバイ、人間消失。犯人も被害者も探偵も、どこか抜けていて大事なところでツメが甘くて…。ユーモア本格ミステリ。『ジャーロ』など掲載を書籍化。		

B8	じんろう 人狼サバイバル 【21】 いっしょくそくはつ にじ はし じんろう ——触即発！虹の橋の人狼ゲーム——		J913
	あまゆき 甘雪 こおり 作 ひ め す ず himesuz 絵	こうだんしゃ 原本：講談社	2025 年 7 月
	スターシックス寄贈		全 3 巻
	平原で行われる人狼サバイバル。昼のゲームは各役職をオークションによって決めるというもの。与えられた100枚のコインをいかに使うかが勝負の鍵を握る。第三勢力の「神秘陣営」が加わった三つ巴のゲームの行方は？		

B9	びょうにつき 5 秒 日記		914
	こ が ちかこ 古賀 及子 著	しゃ 原本：ホーム社	2026 年 1 月
	全 3 巻		
	日記は1日のことをまるまる書こうとせずに、5秒のことを200字かけて書くといい。日常のささいな瞬間のきらめきがぎゅっと詰まった日記エッセイ。WEBサイト『北欧、暮らしの道具店』他掲載に書き下ろしを加え書籍化。		

B10	せ かい 世界はハラスメントでできている しんさん こ おとな しょせいじゅつ —辛酸なめ子の「大人の処世術」—		914
	しんさん こ 辛酸 なめ子 著	こうぶんしゃ 原本：光文社	2025 年 10 月
	全 4 巻		
	「前髪切った？」もハラスメントに。もう何も話せません。新型ハラスメントから、日本人の炎上癖、謎マナーまで、「令和の違和感」を生き延びるための処世エッセイ22本を収録。光文社新書note連載を再編集。		

B11	せんせい かみ めぐ キヴォーキアン先生、あなたに神のお恵みを		933
	カート・ヴォネガット 著 あさくら ひさし おおもり のぞみ 浅倉 久志、大森 望 訳	はやかわしょぼう 原本：早川書房	2023 年 5 月
	木の芽会寄贈		全 2 巻
	ヴォネガットは、臨死体験後、キヴォーキアン医師の力を借りて死者と会話ができるようになった。シェイクスピア、ニュートン、ヒトラーなど20人の故人らに取材した架空インタビュー集。		

B12	そら あお 空、はてしない青 上		953
	メリッサ・ダ・コスタ 著 やまもと ともこ 山本 知子 訳	こうだんしゃ 原本：講談社	2025 年 9 月
	全 7 巻		
	若年性アルツハイマーで余命 2 年と宣告されたエミルは、人生最後の旅の同行者を掲示板で募集する。返信をくれたジョアンヌと名乗る小柄な若い女性と 2 人で、キャンピングカーでピレネー山脈へ向かう。それは驚くほど美しい旅の始まりだった。2026 年本屋大賞翻訳小説部門第 1 位作品。		

B13	そら あお 空、はてしない青 下		953
	メリッサ・ダ・コスタ 著 やまもと ともこ 山本 知子 訳	こうだんしゃ 原本：講談社	2025 年 9 月
	全 7 巻		
	どこまでも続く空と海。エミルとジョアンヌは、南フランスの陽光きらめく中をキャンピングカーで旅していた。子猫のポックと出会い、2 人と 1 匹は静かに時を重ねる。しかし、進行する病が、エミルをゆっくりと蝕んでいく。命と愛、生きる喜びを謳う物語。本屋大賞翻訳小説部門第 1 位作品。		

＜委託・その他＞

分類 2 歴史・地理

B14	へレン・ケラーとかわした ^{てがみ} 手紙		J 289
	よこた あきこ 横田 明子 作	ぶんけんしゅっぱん 原本：文研出版	2025 年 12 月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作	全 2 巻	
	十九歳の冬、突然両目の視力を失った岩橋武夫は、点字や英文学と出会い、家族や後に妻となる女性に支えられ、学問への熱意を取り戻す。武夫は社会福祉実現のため奔走する中でヘレン・ケラーと出会い、手紙を通して親交を深めてゆく。日本ライトハウス創設者の伝記。（厚生労働省委託）		

分類3 社会科学

B15	フィールドワークってなんだろう		J 361
	かねびし きよし 金菱 清 著	ちくましょぼう 原本：筑摩書房	2024 年 10 月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作	全 2 巻	
	自分の半径5メートルから飛び出し、はじめて目にする世界に飛び込むフィールドワーク。ここでは、考え方がひっくり返り、社会の見え方が変わっていく。そんなフィールドワークをおこなってきた社会学者が豊かな視点からものを観るためのヒントを示す。（厚生労働省委託）		

分類5 技術

B16	つぶ ひと粒のチョコレートに		J 588
	さとう きよたか 佐藤 清隆 文	ふくいんかんしょてん 原本：福音館書店	2023 年 10 月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作	全 1 巻	
	お菓子の王様、チョコレート。口の中でさっととけて、おいしさが広がるのはなぜだろう。原料であるカカオの不思議な性質や、チョコレートがどのようにしてできるのかをひもとく、チョコレートの秘密と歴史に迫る絵本。カカオの実の触図も掲載。（厚生労働省委託）		

分類9 文学

B17	さんごくし 三国志 5 赤壁の戦い		J 913
	こまえ りょう 小前 亮 著	せいざんしゃ 原本：静山社	2023 年 6 月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作	全 2 巻	
	漢の皇帝の名を利用し勢力を拡大する曹操。献帝を救い出し漢王朝の復興を望む劉備は、孫権軍と同盟を結ぶため諸葛孔明を交渉に差し向ける。柴桑へ赴いた孔明は、孫権軍の軍師・周瑜に同盟を約束させ、孫権も曹操軍と戦うことを決意。「赤壁の戦い」の火ぶたが切られる。（厚生労働省委託）		

B18	さんごくし けつい にゅうしよく 三国志 6 決意の入 蜀		J 913
	こまえ りょう 小前 亮 著	原本：せいざんしゃ 静山社	2023 年 8 月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作	全 2 巻	
	赤壁の戦いで勝利した孫権・劉備同盟軍だったが、すぐさま劉備は孫権を出し抜いて荊州の平定に乗り出す。一方大敗を喫した曹操は南を一旦あきらめ西の涼州を治める馬騰に謀略を仕掛ける。赤壁以降病床に臥せる周瑜は生きているうちに孫家の敵を倒そうと知略を巡らせる。（厚生労働省委託）		

B19	ハロウィーンまで、まってなさい		J 933
	ミリアム・ヤング 作 こみや ゆう 小宮 由 訳	原本： いわなみしよてん 岩波書店	2024 年 9 月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作	全 1 巻	
	ある町のおもちゃ屋さんで、魔女の四人姉妹のモビールが売られていた。十月が終わりに近づいても、モビールは売れるどころかお客さんに意地悪されるばかり。そしてハロウィーンの夜、動き出した魔女たちが向かった先は…。(厚生労働省委託)		

5 新着シネマ・デージー図書の紹介 合計 7 点

シネマ・デージーは、貸し出しでご利用いただくほか、ネット閲覧室お届けサービス、ダウンロードサービスでもお楽しみいただくことができます。最初に、当センターで製作したものを紹介し、次に他館で製作したものを掲載いたします。

<川崎製作>

<日本映画>

C1	かがみ いえ ひかり 鏡のない家に 光 あふれ さいとう ゆ り しょうがい — 斎藤百合の生涯 —		1996 年製作
	しぶや のぶこ 渋谷 昶子	さいとう み わ 演出・脚本 斎藤 美和	ほか出演
	1891年に生まれ3歳で失明した斎藤百合は、4児を育てながら東京女子大を卒業した。「国の文化の程度は弱者がどう扱われるかで計れる」として女性視覚障害者の教育に尽した百合の思想と生涯を、関係者の証言と記録で再現。百合の三女・斎藤美和（劇団民藝）が百合を演じる。		

C2	ほうたい 包帯クラブ	2007 年製作
	つつみ ゆきひこ 監督 やぎら ゆう や いしはら 堤 幸彦 監督 柳楽 優弥、石原 さとみ ほかに出演	2 時間 3 分
	インターネットを通して、傷ついた人の心を癒す“包帯クラブ”。一見奇天烈な活動を通じて、若者たちは出会い、友情を育み、他人の傷を癒すことで自分も癒されるという奇跡に出会う。だが、包帯クラブの活動を偽善だと中傷する書き込みが増え、包帯クラブに危機が訪れる。	

＜他館製作＞

内容、収録時間は省略しております。詳しくお知りになりたいかたは、貸し出し係までご連絡ください。

＜日本映画＞

	タイトル	監督・演出	出演者	製作年
C3	たいが 独眼 NHK大河ドラマ りゅうまさむね そうしゅうへん 竜 政宗 総集編 DISC 2	ひぐち まさひろ [樋口 昌弘]	わたなべ けん みうら ともかず 渡辺 謙、三浦 友和 ほか	2002 年
C4	はこい むすこ こい 箱入り息子の恋	いちい まさひで 市井 昌秀	ほしの げん か ほ 星野 源、夏帆 ほか	2013 年
C5	やまざくら 山桜	しのはら てつお 篠原 哲雄	たなか れな しのだ さぶろう 田中 麗奈、篠田 三郎 ほか	2008 年

＜外国映画＞

	タイトル	監督	出演者	製作年
C6	けいじ 刑事コロンボ V.O.I. 10 かんぜんばん 完全版	レオ・ペン、 ボリス・セイガル	ピーター・フォーク ほか	1973 年

＜アニメーション映画＞

	タイトル	監督	声の出演	製作年
C7	シティーハンター V.O.I. 1. 7	こだま けんじ 兼嗣	かみや あきら いくら かずえ 神谷 明、伊倉 一恵 ほか	1987 年

6 新着テレビ・デージー図書の紹介 合計8点

テレビ・デージーは、貸し出しでのご利用でお読みいただくほか、ダウンロードサービスでもお楽しみいただくことができます。

T1	えいえん しょうめい 永遠についての証明		
	すぎの しょうすけ りゅうせい りょう 杉野 遥亮、竜 星 涼 ほかに出演	日本点字図書館製作	1 時間 33 分
	天才的な数学の才能で、大学の数学科に推薦生として入学した主人公。2 人の同級生と友情を築くが、その圧倒的な才能により、3 人の心はすれ違う。そんな中、彼は未解決の難問に挑むが…。岩井圭也著の同名小説をドラマ化。前編と後編を収録。2025 年放送。		

T2	しん えつくす ちょうせんしゃ [2026 年 1 月～2026 年 3 月] 新プロジェクト X ー挑戦者たちー		
	もり はなこ ありま よしお [森 花子、有馬 嘉男 ほかに出演]	日本点字図書館製作	3 時間 56 分
	より良い社会を作るためひたむきに働く人のドラマを描く「新プロジェクトX」。世界最大のコンテナ船建造や、北陸新幹線のトンネル工事などを取り上げる。2026 年 1 月から 3 月までに放送された全 4 回を収録。2026 年放送。		

T3	たんげ さ ぜん おおおかえちぜんがい でん とくしゅうじだいげき 丹下左膳 ー大岡越前外伝ー (特集時代劇)		
	もりやま みらい くるき はる 森山 未来、黒木 華 ほかに出演	日本点字図書館製作	1 時間 33 分
	当主の密命を受け、大小一対の妖刀を追う隻眼の剣豪。命を賭して一方の刀を手に入れるも右腕を失った彼は、片目片腕の剣士として甦る。林不忘著『丹下左膳 乾雲坤竜の巻』をドラマ化。2025 年放送。		

T4	にほん わげい [2026 年 1 月～2026 年 4 月] 日本の話芸		
	かんだ しょうり かつら ぶんし [神田 松 鯉、桂 文枝 ほかに出演]	日本点字図書館製作	6 時間 22 分
	落語や講談などを放送する「日本の話芸」。神田松鯉演の講談「赤穂義士伝より 大高源吾」、桂文枝演の落語「ちりぬるおはか」など、2026 年 1 月から 4 月までに放送された、全 13 回を収録。2026 年放送。		

T5	れんぞく ばけばけ しょうせつ (連続テレビ小説)		
	たかいし 高石 あかり、トミー・バストウ ほか出演	日本点字図書館製作	31 時間 31 分
	明治時代の松江。極貧の生活を送る少女は、外国人英語教師の家で女中として働くことになる。怪談を愛し、外国人の夫と共に何気ない日常を歩む、夫婦の物語。2025年度後期の連続テレビ小説、全125回を収録。2025年放送。2枚組。		

T6	はちがつ こえ はこ おとこ せんご ねん 八月の声を運ぶ男 (戦後80年ドラマ)		
	もとき まさひろ あべ 本木 雅弘、阿部 サダヲ ほか出演	日本点字図書館製作	1 時間 33 分
	ジャーナリストは、全国に散らばる被爆者を尋ね歩き、被爆者体験を集めていた。活動を理解されない孤独の中、一人の被爆者と出会う。彼の被爆者体験は心を強く揺さぶるが、その「声」は謎に満ちたものだった。2025年放送。		

T7	ぶん めいちょ ねん がつ ねん がつ 100分de名著 [2026年1月～2026年4月]		
	あべ [安部 みちこ、伊集院 光 ほか出演]	日本点字図書館製作	4 時間 53 分
	古今東西の名著を100分で読み解く「100分de名著」。カール・ヤスパース『哲学入門』、絵本スペシャルなど、2026年1月から4月までに放送された、全3テーマを収録。2026年放送。		

T8	ろさんじん 魯山人のかまど (ドラマ10)		
	ふじ たつや ふるかわ ことね 藤 竜也、古川 琴音 ほか出演	日本点字図書館製作	3 時間 2 分
	和食の真髄を極めた北大路魯山人。彼の回顧録を書くため、北鎌倉の家に取材に訪れる記者の目を通して、彼の孤独と芸術への飽くなき姿勢を描く。全4回を収録。2026年放送。		

7 サピエ図書館人気CD図書ランキング

2026年7月1日から8月31日に、全国の点字図書館や個人利用者が、サピエ図書館からダウンロード利用した音声デージー図書のランキングです。貸し出しでのご利用でお読みいただくほか、ネット閲覧室お届けサービス、ダウンロードサービスでもお楽しみいただくことができます。なお、前回ランキングに入ったものは省いてご紹介します。また、官能小説につきましてはコーナーを分け、人気図書ベスト30のあとに紹介します。

(1) 人気図書ベスト30

順位	タイトル	著者名	収録時間	利用数
S1	夏帆 —The Tale of KAHOO— かほ ざ てー る おぶ	むらかみ はるき 村上 春樹	9 時間 59 分	2,090 回
S2	警視庁の忍者 けいしちょう にんじや	さ さ き ゆういち 佐々木 裕一	7 時間 56 分	1,878 回
S3	黒い樹海 新装版 くろ じゅかい	まつもと せいちょう 松本 清 張	12 時間 50 分	1,754 回
S4	白夜行 びやくやこう	ひがしの けい ご 東野 圭吾	23 時間 36 分	1,743 回
S5	性愛 —わたしの性表現と快感— せいあい せいひょうげん かいかん	てづか ち さ こ 手塚 千砂子	6 時間 20 分	1,721 回
S6	誓いの証言 ([佐方真人シリーズ] [5]) ちか しょうげん さかたさだと	ゆづき ゆうこ 柚月 裕子	10 時間 4 分	1,375 回
S7	灰は灰 —新宿探偵鬼束啓一郎— はい はい しんじゅくたんていおにつかけいいちろう	か のう りょういち 香納 諒 一	9 時間 42 分	1,352 回
S8	教場 Ω —刑事・風間公親— きょうじょうおめが けいじ かざまきみちか	ながおか ひろき 長岡 弘樹	8 時間 28 分	1,166 回
S9	手配する女 てはい おんな	やまぐち え い こ 山口 恵以子	8 時間 9 分	1,159 回
S10	明鏡 (東京湾臨海署安積班) めいきょう とうきょうわんりんかいしよあづみはん	こんの びん 今野 敏	5 時間 14 分	1,158 回
S11	黒豹奪還 上 くろひょうだっかん	かどた やすあき 門田 泰明	7 時間 48 分	1,115 回
S12	流浪人、まかり通る る ろうにん とお	すずみね こうや 鈴峯 紅也	7 時間 38 分	1,063 回
S13	白露 (警視庁強行犯係・樋口顕) はくろ けいしちやうきやうこうはんがかり ひぐちあきら	こんの びん 今野 敏	9 時間 2 分	1,049 回
S14	嘘だらけの日本古代史 うそ にほんこだいし	くらやま みつる 倉山 満	8 時間 5 分	1,035 回
S15	バンクハザードにようこそ	なかやま しちり 中山 七里	11 時間 18 分	997 回
S16	怨嗟の回廊 —警視庁特殊事件対策班— (ボーダーズ 5) えんさ かいろう けいしちやうとくしゅじけんたいさくはん	どうば しゅんいち 堂場 瞬 一	13 時間 30 分	992 回
S17	虎落笛 (夜叉萬同心 [1 1]) も がりぶえ やしやまんどうしん	つじどう かい 辻堂 魁	8 時間 13 分	952 回
S18	医療Gメン氷見亜佐子 [2] 暗夜 びょうとう 病棟 いりやう ひ み あ さ こ あんや	ほんじやう まさと 本 城 雅人	9 時間 55 分	946 回

S19	しの どうしん と ものひかえ 忍び同心捕り物控 2 暗闇に嗟う女怪	くろさき りゅういちろう 黒崎 竜一郎	6 時間 17 分	946 回
S20	くろひょうだっかん 黒豹奪還 下	かどた やすあき 門田 泰明	8 時間 7 分	942 回
S21	いほうそうさかん 違法捜査官	にいみ けん 新美 健	4 時間 8 分	941 回
S22	サチコ	むれ ようこ 群 ようこ	8 時間 11 分	899 回
S23	ほうかご 放課後	ひがしの けいご 東野 圭吾	8 時間 41 分	870 回
S24	おおえどかがくそうさはつちようぼり 大江戸科学捜査八丁堀のおゆう [1 1] 殺しの証拠は未来から (このミス たいしょう 大賞)	やまもと こうじ 山本 巧次	7 時間 45 分	862 回
S25	くらやみほうてい 暗闇法廷	しもむら あつし 下村 敦史	10 時間 6 分	855 回
S26	と からす 飛べない 鴉	こすぎ けんじ 小杉 健治	9 時間 2 分	817 回
S27	お でばん 老いて出番あり ーお節介隠居の便利屋 かぎょう 稼業ー	ちの たかし 千野 隆司	6 時間 12 分	802 回
S28	で い ん じ ゃ ー DANGER	むらやま ゆか 村山 由佳	15 時間 40 分	790 回
S29	あお 青のナースシューズ	ふじおか ようこ 藤岡 陽子	10 時間 37 分	768 回
S30	み ほきいち 見えるか保己一	せみたに めぐみ 蟬谷 めぐ実	11 時間 30 分	723 回

(2) 人気官能小説ベスト3

順位	タイトル	著者名	収録時間	利用数
P1	あさ なんごく みぼうじんあによめ 朝までしたいの〈南国の未亡人兄嫁〉	やまぐち あきら 山口 陽	7 時間 46 分	893 回
P2	ひとづまどうきゆうせい おいしい人妻同級生	くさなぎ ゆう 草凪 優	6 時間 19 分	803 回
P3	さいかい みぼうじん 再会のなまめき未亡人	くさなぎ ゆう 草凪 優	6 時間 3 分	558 回

8 川崎アイ e y e センター人気蔵書ランキングベスト5

2026年7月1日から8月31日に、全国の点字図書館や個人利用者が、川崎市視覚障害者情報文化センターの蔵書でサピエ図書館からダウンロード利用した図書のランキングです。貸し出しでのご利用でお読みいただくほか、ネット閲覧室お届けサービス、ダウンロードサービスでもお楽しみいただくことができます。なお、前回ランキングに入ったものは省いてご紹介します。

<デージー図書>

順位	タイトル	著者名
KA1	ひ つか 火を使わない！チャチャッとめん（ひとりでかんたん！らんらんランチ）	みやざわ 宮沢 うらら
KA2	いくさ む は い だ い み ょ う 戦 ぎらいの無敗大名	もりやま こうたろう 森山 光太郎
KA3	てんぐ かみす さと ものがたり ひらりと天狗 一神棲まう里の物語ー	あかり さくら 明里 桜良
KA4	のせるだけ！パパッとどんぶり（ひとりでかんたん！らんらんランチ）	みやざわ 宮沢 うらら
KA5	さむらい 士	いずみ ひでき 泉 秀樹

<点字図書>

順位	タイトル	著者名
KB1	かぶ きちようべんごし 歌舞伎町弁護士	わかばやし しょう 若林 翔
KB2	かぜまちそう 風待荘へようこそ	こんどう ふみえ 近藤 史恵
KB3	さつじん じゃあ、これは殺人ってことで	ひがしかわ とくや 東川 篤哉
KB4	おんきょうかんとく しごと 音響監督の仕事	あけたがわ すずむ 著 へんしゅうぶ アニメハック編集部 編
KB5	お ひ テレビが終わる日	いまみち たくや 今道 琢也

9 センター職員おすすめ図書の紹介

季節は秋。昼間は暑くても、夜はだいぶ過ごしやすくなってきました。夜の時間が長くなってきたこの季節に、じっくりと長い小説を読んでみるのはいかがでしょうか。今回のおすすめは冒険小説。世界を股にかける主人公、強大な敵、思わぬ裏切り。ハラハラドキドキの展開は読み始めたら止まらないかもしれません。貸し出しをご希望のかたは、センターまでご連絡ください。

R1	^{しんや} 『深夜プラス1』 ^{きくち みつ} ギャビン・ライアル 著 菊池 光 訳	点字7巻
		デージー1枚 (13時間37分)
	ルイス・ケインの引き受けた仕事は、ある男を車で定刻までにリヒテンシュタインに送り届けることだった。フランス警察や名うてのガンマンからの追跡をかわし、車は闇の中を疾駆する。英国推理作家協会賞受賞の冒険アクションの名作。	
R2	^{そうとく よ おとこ} 『総督と呼ばれた男（上・下）』 ^{さ さ き じょう} 佐々木 譲 著	点字上下各6巻
		デージー2枚（上8時間42分 下9時間43分）
	8歳で孤児となりシンガポールに渡った少年が、日中戦争から太平洋戦争終結を経て、東南アジアの裏社会に君臨する。ハリマオと組んでの列車強盗、日本人暴力組織との抗争、混血の女性との恋。正義と裏切り、愛と復讐が渦巻く大河歴史冒険小説。	
R3	^{たか とりで} 『高い砦』 ^{や の とおる} デズモンド・バグリイ 著 矢野 徹 訳	点字9巻
		デージー1枚（15時間21分）
	ハイジャックされた飛行機が、アンデス山中に強行着陸した。犯人は死亡、生存者の中にいた南米の元大統領の命を狙って、謎の団体が襲撃してくる。生存者たちは石弓と投石機でライフルと機関銃に立ち向かう。壮大な自然の中の死闘を描く。	
R4	^{えいこう} 『ただ栄光のためでなく』 ^{おちあい のぶひこ} 落合 信彦 著	点字7巻
		デージー1枚（11時間39分）
	世界を駆ける男たちに友情は成立するのか。浮浪児から這いあがり、石油売買を通して成り上がった佐伯はその手腕から“ザ・ギャンブラー”と恐れられていく。男たちの出会いと友情、皮肉な運命のドラマを、壮大なスケールで描く。	
R5	^{かきね りょうすけ} 『ワイルド・ソウル』 垣根 涼介 著	点字上下各7巻
		デージー2枚（上12時間16分 下12時間13分）
	1961年、日本政府の募集により日系アマゾン移民となった人々。新天地を目指したはずが現地での生活は悲惨を極めた。日系移民たちは政府の移民政策の闇を暴き、一世一代の復讐を企てる。吉川英治文学新人賞、大藪春彦賞、日本推理作家協会賞をトリプル受賞した感動大作。	

10 「ネット閲覧室お届けサービス」リターンズ

ネット閲覧室お届けサービスには、ご希望のタイトルを電話などでお申し込みいただく方法と、毎月25日に2タイトルの図書がネット閲覧室に届く「コース利用」があります。「コース利用」は5種類あり、コース毎にスタッフがタイトルを選定するいわば“お任せコース”となります。ここでは、「ネット閲覧室お届けサービスリターンズ」と称して、過去のコース利用のお届けタイトルを遡って2ヵ月分ご紹介いたします。ネット閲覧室お届けサービスとしても、郵送による貸し出し希望であっても対応いたしますので、次の1冊のご参考にぜひどうぞ。

今回は、「2026年4月・5月のお届けタイトル」です。

タイトル	著者名	時間数	出版年
【日本小説安定 コース】			
かならずもど 必ず戻るから	めしつかしゆんすけ 飯塚舜介著	6時間17分	2025年12月
インザ・ミソスープ	むらかみりゅう 村上龍著	8時間31分	1997年10月
アラート	まやまじん 真山仁著	10時間50分	2025年7月
けんちじせんきょ 県知事選挙	まついそうま 松井蒼馬著	7時間41分	2025年10月

【小説教養バランス コース】			
へんいえ 変な家	うけつ 雨穴著	5時間19分	2021年7月
ナットとボルト	ロマ・アグラワル著 まきおはるき 牧尾晴喜訳	11時間17分	2024年7月
グレタ・ニンプ	わたや 綿矢りさ著	7時間44分	2026年2月
あたま 頭がこんがらがってうまく話せない時 ため に試してほしい知的な伝え方	でぐちひろし 出口汪著	3時間16分	2017年7月

【サピエランキング コース】			
おっと 夫には殺し屋なのは内緒です	かぐらざかあつし 神楽坂 淳 [著]	4時間31分	2023年10月
どうせ死ぬなら殺してみませんか	あまねりよう 天祢涼著	7時間48分	2025年10月
あんこく 暗黒の彼方	どうばしゆんいち 堂場瞬一著	12時間26分	2026年2月
しょうなんきどうかんしきたい 湘南機動鑑識隊	あさひなこゆき 朝比奈小雪	5時間44分	2025年4月

【スタッフセレクト コース】			
きようかしよ ニューロダイバーシティの教科書	むらなかなおと 村中直人著	4時間12分	2020年12月
じょうし 上司がAIになりました	はしづめだいさぶろう 橋爪大三郎著	6時間58分	2024年10月
しょうせつえいがくうぼ 小説映画空母いぶき	かわぐちかいじ原作 おおいしなおき 大石直紀著	4時間13分	2019年5月
かみさま ふたり スーパーの神様 二人のカリスマ 上	えがみごう 江上剛著	10時間18分	2023年2月
かみさま ふたり コンビニの神様 二人のカリスマ 下		11時間54分	

【徒然なるままエッセイ コース】			
たいが いってき 大河の一滴	いつきひろゆき 五木寛之著	6 時間 20 分	1998 年
たいが いってき 大河の一滴 最終章	いつきひろゆき 五木寛之著	5 時間 13 分	2026 年 2 月
お 老いはヤケクソ	さとう あいこ 佐藤愛子著	5 時間 15 分	2025 年 1 月
ほん つな 本が繋ぐ	きむら あやこ 木村綾子著	3 時間 53 分	2025 年 11 月

1 1 寄贈図書を紹介

次の資料が寄贈されました。貸し出しを希望されるかたはご連絡ください。（合計 2 点）

①	とつとあした（くろやなぎてつこ 黒柳徹子著）	ろうどく 朗読ボランティア グループ さんざし	デージー 1 枚
②	ビートルズ v s . ストーンズ：60 年代 ロックの政治文化史（ジョン・ミクミラ イアン 著；梅崎 透 訳）	ろうどく 朗読ボランティア グループ さんざし	デージー 1 枚

これらの資料は、寄贈冊数が少ないため、15 日以内に返却をお願いします。

また、順番をお待ちいただく場合がありますので、ご了承ください。

1 2 さしあげます

次の資料を希望されるかたへさしあげます。部数に限りがあるものについては、原則として申込受付順といたします。（合計 3 点）

①	あ す こえ 明日への声	ないかくふせいふこうほうしつ 内閣府政府広報室	一般 CD 1 枚
②	かわさきししょうきょう 川崎視障協だより	ほうじんかわさきししかく NPO 法人川崎市視覚 しょうがいしゃふくしきょうかい 障害者福祉協会	デージー 1 枚
③	げっかん 月刊みんぱく	こくりつみんぞくがくはくぶつかん 国立民族学博物館	デージー 1 枚

資料によってはセンターへの到着が遅れ、お申し込みからお届けまでにお時間をいただくことがありますので、あらかじめご了承ください。他にも、県のたより、市政だより、点字厚生、ライトセンターだよりの点字版も扱っております。

なお、毎号「市政だより」を希望されるかたは、川崎市内在住のかたに限り、点字版、CD 版のいずれか 1 種類を無料で郵送しますので、総務企画局シティプロモーション推進室へお申し込みください（電話 044-200-2287、FAX 044-200-3915）。

13 10月・11月・12月のカレンダー

2026年10月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2 メイクセミナー	3 クラシック 音楽講座
4	5 休館	6	7	8	9	10
11	12 休館 (スポーツ の日)	13 休館 (振替休日)	14	15	16	17
18	19 休館	20	21	22	23	24 DVD映画 体験上映会
25	26 休館	27	28	29	30	31

- ・2日（金曜日）は、午後1時30分から「ファンケルメイクセミナー」を開催いたします。
- ・3日（土曜日）は、午後1時30分から「CDで聴くクラシック音楽講座」を開催いたします。
- ・13日（火曜日）は、スポーツの日の振替のため、休館です。
- ・24日（土曜日）は、午後1時30分から「ライフ・イズ・クライミング！」（1時間29分）のDVD映画体験上映会を開催いたします。終了後、中原想吉監督のトークショーを開催いたします。

2026年11月

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3 休館 (文化の日)	4	5	6 音を味わうひと とき	7 れきおんク ラブ
8	9 休館	10	11	12	13	14
15	16 休館	17	18	19	20 動けば変わる！ 元気な毎日のつ くり方	21 ヨガ教室
22	23 休館 (勤労感謝 の日)	24 休館 (振替休日)	25	26	27	28 DVD映画 体験上映会
29	30 休館					

- ・3日（火曜日）は、文化の日のため、休館です。
- ・6日（金曜日）は、午前10時から小黑恵子童謡記念館において、小黑恵子童謡記念館で、音を味わうひとときを開催いたします。

- ・ 7日（土曜日）は、午後1時30分かられきおんクラブを開催いたします。
- ・ 20日（金曜日）は、午前10時から多摩川の里身体障害者福祉会館において、動けば変わる！元気な毎日のつくり方を開催いたします。
- ・ 21日（土曜日）は、午前10時からヨガ教室（対面）、午後1時30分からヨガ教室（対面）を開催いたします。
- ・ 24日（火曜日）は、勤労感謝の日の振替のため、休館です。
- ・ 28日（土曜日）は、午後1時30分から「幸福の黄色いハンカチ」（1時間48分）のDVD映画体験上映会を開催いたします。

2026年12月

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7 休館	8	9	10	11	12 センター まつり
13	14 休館	15	16	17	18	19
20	21 休館	22	23	24	25	26 DVD映画 体験上映会
27	28 休館	29 休館	30 休館	31 休館		

- ・ 12日（土曜日）は、午前10時から「センターまつり」を開催いたします。
- ・ 26日（土曜日）は、午後1時30分から「鉄道員（ぽっぽや）」（1時間52分）のDVD映画体験上映会を開催いたします。
- ・ 28日（月曜日）から年が明けた1月4日（月曜日）までは、年末年始のため、休館です。