

アイeyeシネマ館

-音声解説付きDVD映画の体験上映会-

2022年度上映作品



川崎市視覚障害者情報文化センター

アイeyeシネマ館が誕生しました!!

2021年、多目的室のスピーカー増設工事を行い、サラウンドシステムに対応しました。音の迫力はもちろんのこと、豊かな表現力で、まるで映画の世界に飛び込んだかのような感動を味わうことができます。

この新たな音響システムの導入を機に、多目的室Aを「アイeyeシネマ館」と命名しました。

このプログラムでは、サラウンド対応の映画にスピーカーのアイコンをつけています。

ぜひ、センターに足をお運びいただき、自慢のサウンドを体感してみてください!!

サラウンド!



目次

- アイeyeシネマ館が誕生しました!!・・・P3
4月 パラサイト・・・P6
5月 風と共に去りぬ・・・P7
6月 勝手にふるえてろ・・・P8
7月 リトル・ダンサー・・・P9
8月 愛と死をみつめて・・・P10
9月 ジョジョ・ラビット・・・P11
10月 次郎長三国志・・・P12
11月 ユー・ガット・メール・・・P13
12月 ノマドランド・・・P14
1月 新幹線大爆破・・・P15
2月 マンマ・ミーア!・・・P16
3月 ポテチ・・・P17
音声ガイドで映画を楽しもう!!・・・P18
奥付・・・P19

- ・各回定員は20名、応募者多数の場合は抽選です。
- ・コロナウイルス感染状況により、定員の増減や中止する場合があります。あらかじめご了承ください。
- ・センター内でのご飲食はお控えください。

パラサイト 半地下の家族

4月22日(金)

・23日(土)

13:30~

2時間12分

韓国

(6)

キム一家は家族全員が失業中。陽の射さない半地下の部屋で、その日暮らしの貧しい生活を送っていた。窓を開ければ、路上に散布されていた消毒剤が流れ込む、Wi-Fiの電波も弱いなど、何かと暮らしづらい半地下の部屋。家族全員は、ただただ<普通の暮らし>に憧れていた。

ある日、長男のギウがIT企業のCEOであるパク氏の豪邸へ家庭教師の面接を受けに行くことになる。母娘の信頼を得ることに成功したギウは家庭教師として働きはじめるが、そこから次なる一手を打つ。それは、パク家の息子ダソンに紹介したい家庭教師がいると持ちかけ、妹のギジョンを招き入れることだった。それをきっかけに、家族が次々とパク家に入り込み、一家は貧しい生活から脱却を果たしたかのように見えた。

しかし正反対の2つの家族の出会いは、想像を超える悲喜劇を生み、人々を巻き込んでいく。カンヌ国際映画祭でパルムドールに輝いたほか、アカデミー賞作品賞などを受賞。

監督・脚本：ポン・ジュノ

出演：ソン・ガンホ、イ・ソンギョン、
チョ・ヨジョン、チェ・ウシクほか

風と共に去りぬ

5月27日(金)

・28日(土)

13:00~

(※開始時間が早く

なっています。

ご注意ください)

3時間52分

アメリカ

マーガレット・ミッチェル原作の不朽の名作を、ビビアン・リーとクラーク・ゲーブルの共演で映像化。南北戦争前後のアメリカ南部を舞台に、スカーレット・オハラ of 激動の半生を壮大なスケールで描き、アカデミー賞主演女優賞など10部門に輝いたハリウッド映画史上不滅の傑作。

1861年、南北戦争勃発直前のジョージア州。大富豪の娘スカーレット・オハラは16歳。気性の激しい女性だが、若さと輝くような美しさから、言い寄る男には事欠かなかった。だが、好意を抱いていたアシュレーには、一向に振り向いてもらえない。しかも、彼がいとこのメラニーと婚約することを聞き、スカーレットは嫉妬からとんでもない行動を取ってしまう。

時同じくして出会ったのが、素行の悪さが評判のレット。無礼な彼を嫌悪しながらも、どこかで意識するスカーレット。戦争や愛に翻弄されながらも、彼女は激動の時代を情熱的かつ強く生き抜いていく。

監督:ビクター・フレミング

出演:ビビアン・リー、クラーク・ゲーブル、

レスリー・ハワードほか

(7)

勝手に恋愛してる

6月24日(金)

・25日(土)

13:30~

1時間57分

日本

(8)

芥川賞作家である綿矢りさによる同名小説を映画化したラブコメディ。

恋愛経験のない24歳のOLヨシカは、アンモナイトの化石について徹夜でネット検索したり、初恋相手の一宮(イチ)を忘れられず毎日勝手に「脳内恋愛」を楽しむなど、一風変わった日々を過ごしていた。

そんなある日、職場の同期である霧島(二)から、人生で初めての告白をされる。舞い上がるものの、二との関係に気乗りしないヨシカ。

イチへの一方的な片思いと二とのリアルな恋愛の同時進行に、ヨシカは「私には彼氏が2人いる」と悩むようになり、ついにはとんでもない行動に出てしまう。

ラブコメ史上最もキラキラしていない主人公が、傷だらけの現実を突き抜ける痛快エンターテインメント!!

ヨシカを演じた松岡茉優は映画初主演ながら、第42回 日本アカデミー賞で最優秀主演女優賞を受賞、演技力を高く評価された。

サラウンド!

監督・脚本：大九明子

出演：松岡茉優、北村匠海、

渡辺大知、石橋杏奈ほか



リトル・ダンサー

7月22日(金)

・23日(土)

13:30~

1時間50分

イギリス

1984年、イギリスの炭鉱町。母を失った11歳の少年ビリーは、父・兄・祖母と静かに暮らしていた。

ビリーは、父の勧めでボクシングジムに通っていたが、殴り合うことへの抵抗から、ボクシングにのめりこめずにいた。ある日、ジムの隣でバレエ教室が開かれることになり、飛び込み参加したビリーは、たちまちクラシックバレエに魅せられてしまう。コーチのウィルキンソンも、ビリーに才能を見出し応援するが、父からは「バレエは女のやるもの」と猛反対されてしまう。

炭鉱夫として働く父と兄が労働組合のストライキに参加したことで、生活は一気に厳しくなっていくが、ビリーは隠れてバレエを続ける。ところがある日、兄が警官に逮捕されてしまい……。

バレエ・ダンサーに憧れる少年のまっすぐさ、それを包み込む父の愛を丁寧に描き、製作国のイギリスで史上最大級のヒット作となったほか、日本でも反響を呼んだ話題作。

サラウンド!

監督: スティーブン・ダルドリー

出演: ジェイミー・ベル、

ジュリー・ウォルターズほか



(9)

愛と死をみつめて

8月26日(金)

・27日(土)

13:30~

1時間57分

日本

(10)

難病を患う大島みち子と大学生の河野実による往復書簡を書籍化し、ベストセラーになった「愛と死をみつめて ある純愛の記録」を、齋藤武市監督が映像化。軟骨肉腫を発症し、闘病生活を続ける道子を吉永小百合が、誠を「純愛コンビ」で名高い浜田光夫が演じ大ヒット。1964年を代表する悲恋映画となった。

道子と誠、二人が出逢ったのは2年前のこと。浪人生だった誠が大阪大学附属病院に入院した際、当時高校生であった道子と出会う。阪神タイガースのファンであったことから、ふたりはすぐに打ち解け、恋仲になるのに時間はかからなかった。

誠が東京の大学に通うようになってからも、文通を通し良好な関係を育んでいたが、道子の病状は徐々に悪化していく。ついには、命を守るために大手術の決断を迫られ、顔の左半分を切除することになる。

手術は無事に終了し、術後の容体は安定、道子にも笑顔が戻りつつあったが…。

監督: 齋藤武市

出演: 吉永小百合、浜田光夫、笠智衆ほか

ジョジョ・インフィニティ

9月16日(金)

・17日(土)

13:30~

1時間49分

アメリカ

「愛は最強。」

第二次世界大戦下のドイツ。ナチスに憧れる10歳の少年ジョジョは、母のロージーと2人で暮らしていた。

優れた兵士になるために、ヒトラーユーゲントの合宿に参加し、空想の友だちであるアドルフの叱咤激励を受けながら訓練を受ける。だが、臆病な性格からウサギを殺すことができず、教官から「ジョジョ・ラビット」という不名誉なあだなをつけられ、さらに、とあるアクシデントで合宿のメンバーからも外されてしまう。

傷心のジョジョは、ロージーの励ましを受け、ビラ貼りなどナチスの啓もう活動に取り組むようになるが、ある日、家の片隅にある隠し部屋の存在に気づいてしまう。そこで出会ったのは、ロージーが匿っていたユダヤ人の少女エルサだった！

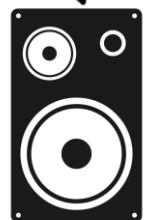
戦局が悪化し、戦場となるドイツ。10歳のジョジョは、そこで何を見て、何を感じたのか。全世界が泣いた感動作！

サラウンド!

監督:タイカ・ワイティティ

出演:ローマン・グリフィン・デイビス、

トーマシン・マッケンジーほか



(11)

次郎長二国志

10月28日(金)

・29日(土)

13:30~

2時間6分

日本

(12)

惚れて、恋して、闘った。

俳優の津川雅彦が「マキノ雅彦」名義で監督した2008年の作品「寝ずの番」に続く第2作として、叔父であるマキノ雅弘監督の人気シリーズのリメイクに挑戦した。旅に出た次郎長と彼への愛を貫くお蝶との夫婦愛を軸に展開する痛快チャンバラ時代劇。中井貴一ら豪華俳優陣が、個性豊かなキャラクター揃いの次郎長一家の面々を熱演する。

江戸末期、結婚したばかりの妻・お蝶を置いて、世渡り修行の旅に出た駆け出し博徒の次郎長。大政・大五郎・森の石松・追分政五郎ら、次郎長の男っぷりに惚れた男たちを仲間に加え、3年後に清水に戻る頃には東海道中にその名を轟かせるようになっていた。

しかし、甲州で一大勢力を誇る黒駒の勝蔵、石松の宿敵でもある極悪人 三馬政が立ちはだかり、さらには一家の裏切り者、久六らが入り乱れてとんでもない事態に発展してしまう。絶対絶命のピンチに陥った次郎長、そして、子分たちの運命はいかに？

サラウンド!

監督:マキノ雅彦

出演:中井貴一、鈴木京香、

北村一輝、佐藤浩市ほか



ユー・ガット・メール

11月25日(金)
・26日(土)
13:30~
1時間59分
アメリカ

インターネットで知り合った名前も知らない男女がメールのやり取りをしながらお互いに惹かれ合っていく、運命的な恋を描いたラブ・ストーリー。

映画「めぐり逢えたら」のノーラ・エフロン監督、主演のトム・ハンクス&メグ・ライアンコンビが再び顔を合わせた作品である。

ニューヨークの片隅で、母から受け継いだ小さな絵本専門店「街角の小さな本屋さん」を営むキャスリーン。彼女はメールで知り合った顔も知らない相手、「NY152」に恋をしていた。

ある日キャスリーンの店のすぐそばに、大型書店「フォックス・ブックス」がオープンする。「豊富な品揃え・低価格・カフェ併設」を売りにしたチェーン店で、その御曹司であるジョーとキャスリーンは、商売敵とあり犬猿の仲。だが実は、そのジョーこそがメールの相手である「NY152」だった！

そんなこととはつゆ知らず、2人は直接会う約束を交わしてしまうが…。

サラウンド!

監督:ノーラ・エフロン

出演:トム・ハンクス、メグ・ライアン、

グレッグ・キニアほか



(13)

ノマドイズ

12月23日(金)

・24日(土)

13:30~

1時間48分

アメリカ

(14)

第93回アカデミー賞受賞作品。車上生活を送る60代の女性ファーンの旅を通して、現代を生き抜く希望を灯す壮大なロードムービー。

2011年のアメリカ、ネバダ州。経営破綻した石膏採掘所の閉鎖とともに、企業城下町であったエンパイアの住民たちは立ち退きを強いられ、町の郵便番号も抹消されてしまう。住み慣れた家を失ったファーンは、ヴァンに亡き夫との思い出を積み込み、現代の「ノマド(遊牧民)」として広大なアメリカの地をさすらう。

過酷な季節労働の現場を渡り歩きながら、その日その日を懸命に生き抜くファーン。行く先々で出会う人々との交流や別れを重ねながら、自身の半生を見つめ直していく。

アメリカの大自然の中で、何にも縛られず自由に生きるノマドの姿を、実在のノマドたちの声も織り交ぜることで、ドキュメンタリーとフィクションを巧みに融合させた、クロエ・ジャオ監督の意欲作。

サラウンド!

監督・脚本:クロエ・ジャオ

出演:フランシス・マクドーマンド、
デヴィッド・ストラザーンほか



新幹線大爆破

1月27日(金)

・28日(土)

13:30~

2時間32分

日本

乗客を乗せ、定刻通りに東京駅を発ったひかり109号。しかし、列車が相模原付近にさしかかった頃、国鉄本社公安部に1本の電話が入る。

「新幹線に爆弾を仕掛けた。時速80km以下になると自動的に爆発する」

犯人グループの要求額は500万ドル。ひかり号が爆破されれば乗客1500人の生命はおろか、沿線周辺を巻き込んだ大惨事を起こしてしまう。止まることができないひかり号は、東京―博多間1176.5kmを疾走する。

爆弾はどこに仕掛けられたのか？その解除方法とは？極限状態の中展開される犯人グループと捜査当局との駆け引きなどサスペンスの要素をたっぷり含みつつ、国鉄職員や乗客の人間模様もしっかり描くなど、パニック映画の枠にとどまらない演出が、日本はもちろん海外でも高く評価された。ヤン・デ・ボン監督のハリウッド映画「スピード」の原点になったことでも有名な作品。

監督：佐藤純弥

出演：高倉健、千葉真一、宇津井健、
田中邦衛、丹波哲郎(特別出演)ほか

(15)

ママ・ミー・ア!

2月24日(金)

・25日(土)

13:30~

1時間49分

イギリス・ドイツ・

(16) アメリカ

「Mamma Mia」や「Dancing Queen」など、ABBAのヒット・ナンバーで構成される人気ミュージカルを、イギリス・ドイツ・アメリカが共同で映画化。興行収入で「シカゴ」「グリース」などを抜き、ミュージカル映画史上、世界No.1ヒットを記録した。

エーゲ海に浮かぶ美しいリゾート地、カロカイリ島。ホテルを経営する母ドナと、娘のソフィの結婚式前日から当日までを描いた物語。

母親から深い愛情を一身に受けながらも、父親を知らずに育ったソフィは、結婚式で「父親とヴァージンロードを歩くこと」を願っていた。

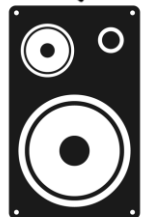
結婚式を控えたソフィは、ドナの日記を読み、父親の可能性のある母の元恋人サム・ビル・ハリーを内緒で招待してしまう。困惑するドナ。果たしてソフィの父親は誰なのか？

どんなことがあっても、笑っていよう。自分の人生がもっと好きになる—美しい景色の中で紡がれるロマンティック・コメディ。

サラウンド!

監督: フィリダ・ロイド

出演: アマンダ・セイフライド、
メリル・ストリープほか



ポテチ

伊坂幸太郎原作、中村義洋監督によるハートフル・ストーリー。

仙台在住の伊坂が、東日本大震災で被災した町を元気づけようと、「アヒルと鴨のコインロッカー」「ゴールデンランバー」でタッグを組んだ中村監督に声をかけたことから企画化、震災から半年後の仙台市内でロケが敢行された。多数の地元住民がボランティアで、エキストラ出演している。

物語の主人公は、空き巣を生業とする今村。ある日彼は恋人の若葉と一緒に、プロ野球選手の尾崎の家に忍び込んでいた。くつろいでいると家の電話が鳴り、留守番電話に助けを求める女性からのメッセージが吹き込まれる。放っておけない今村は、彼女に会いに行くことにするが…。

同じ年、同じ日、同じ街で生まれたこと以外は、プロ野球選手と空き巣、スターと凡人、と対照的で関連がなさそうな2人。だが、その人生は、意外な形でつながっていく。家族や恋人、他者への思いやりが、独特なテンポで描かれる。

3月24日(金)

・25日(土)

13:30~

1時間8分

日本

サウンド!

監督: 中村義洋

出演: 濱田岳、木村文乃、大森南朋、
石田えり、松岡茉優ほか



(17)



音声ガイドで映画を楽しもう!!

■シネマ・デイジー

シネマ・デイジーは映画のサウンドに音声ガイドを重ね、音声デイジーとして編集したもので、全国にある点字図書館や、インターネット上にある電子図書館「サピエ」を通して利用することができます。

洋画・邦画、新旧名作などなど、700以上のタイトルが公開されています(2022年2月20日時点)。

■HELLO! MOVIEとUDCast

映画館で使用するアプリです。お手持ちのスマホやタブレットにインストールすると、対応作品を音声ガイド付きで楽しむことができます。

アプリによって、対応作品が異なります。事前に、映画館や「映画みにいこ!」のWEBサイト(<https://www.bfeiga.net/>)などでご確認ください。

川崎市視覚障害者情報文化センター

〒210-0026

川崎市川崎区堤根34番地15 ふれあいプラザかわさき3階

TEL:044-222-1611/FAX:044-222-8105

(開館時間:9:00~17:00/月曜日・祝日は休館)

E-mail:kawasaki-icc@kawasaki-icc.jp

WEBサイト:<http://www.kawasaki-icc.jp/>

映画で最高の
ひとときを

